**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1940-1941)

**Heft:** 9

**Artikel:** 20. Nationale Kunstausstellung : Luzern 1941 = 20 Exposition nationale des beaux-arts : Lucerne 1941

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-626194

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# *20. Nationale Kunstausstellung,*
## *Luzern 1941.*

# *20e Exposition nationale des beaux-arts,*
## *Lucerne 1941.*

### *Vorschläge für die Jury. — Propositions pour le jury.*

**I. Teil : Architektur, Wandmalerei, Bauplastik, Glasmalerei.**

**Ier groupe : architecture, peinture murale, sculpture architecturale, vitrail.**

a) *Architektur. — Architecture.*

**Christ Rud.**, Basel,
**Ingold Otto**, Bern,
**Reist W.**, Bern-Paris,
**Torcapel John**, Genève.

b) *Wandmalerei. — Peinture murale.*

**Barraud Maurice**, Genève,
**Beretta Emilio**, Gordevio,
**Blanchet Alexandre**, Genève,
**Bodmer Paul**, Zürich,
**Boldini Filippo**, Lugano,
Bosshard R.-T., Riex,
Buchs Raymond, Fribourg,
**Clénin Walter**, Ligerz,
Dessouslavy G., La Chaux-de-Fonds,
Düblin Jacques, Basel,
**Hügin Karl**, Zürich,
Pedretti Turo, Samaden,
Poncet Marcel, Vich,
Steck Leo, Bern,
Stocker Hans, Basel-Paris,
**Walser Karl**, Zürich,
Wanner August, St. Gallen.

c) *Bauplastik. — Sculpture architecturale.*

Büsser Joseph, St. Gallen,
Fischer Franz, Zürich,
Fueter Max, Bern,
Kappeler Otto, Zürich,
**König Henri**, Genève,
**von Matt Hans**, Stans,
**Probst Jakob**, Genève,
Reymond Casimir, Lutry,
**Rossi Remo**, Locarno,
**Röthlisberger Paulo**, Neuchâtel,
Schmied Frédéric, Genève,
Spörri Eduard, Wettingen,
Suter August, Basel-Paris,
Walther Hermann, Solothurn.

**II. Teil : Freie Malerei und Plastik, Graphik.**

**IIe groupe : Peinture, sculpture libre, arts graphiques.**

a) *Malerei. — Peinture.*

Amiet Cuno, Oschwand,
Auberjonois René, Lausanne.
**Barth P. B.**, Chexbres-Paris,
**Bianconi Giovanni**, Minusio,
Bischoff Henri, Lausanne,
Blailé Alfred, Neuchâtel,
**Bolens Ernst**, Basel,
Bouvier Pierre-Eug., Neuchâtel,
Brulhart Hiram, Fribourg,
Burgmeier Max, Aarau,

**Chiesa Pietro,** Lugano,
Christ Martin A., Basel,
Egli Ch. A., St. Gallen,
Flück Peter, Schwanden-Brienz,
**Gimmi Wilh.,** Chexbres-Paris,
Glinz Theo, Horn,
Guinand René, Genève,
Hartmann Werner, Luzern-Paris,
Herrmann Caspar, Luzern,
Holy Adrien, Genève-Paris,
Hug Charles, Zürich,
**Kündig Rheinhold,** Horgen,
**Lauterburg Martin,** Bern,
**Martin Eugène,** Genève.
Meisser Leonhard, Chur,
Mermoud Robert, Lausanne,
Moor Karl, Basel,
Robert Paul-Th., Saint-Blaise,
Rüegg E. G., Zürich,
**Schnyder Albert,** Delémont,
Thaler Willy, St. Gallen,
Theurillat Herbert, Genève,
von Tscharner Joh., Zürich,
Walter Willy, Solothurn,
Wieland H. B., Kriens,
**Wyler Otto,** Aarau.

b) *Plastik.* — *Sculpture.*

Baud Paul, Genève,
Berger Léon, Zürich,
**Geiser Karl,** Zollikon,
Haller Hermann, Zürich,
Hubacher Hermann, Zürich,
Knöll Emil, Basel,
**Linck Walter,** Bern,
**Martin Milo,** Lausanne,
**Perrin Léon,** La Chaux-de-Fonds,
Pessina A., Ligornetto,
Roos Otto, Basel,
**Sarki M.,** Genève,
Teucher Otto, Zürich,
**Weber Max,** Genève.

Die fettgedruckten Namen sind die von der Mehrzahl der Sektionen auserwählten, die dem eidg. Departement des Innern vorgeschlagen wurden.

Les noms imprimés en caractères gras sont ceux choisis par la majorité des sections et qui ont été proposés au département fédéral de l'intérieur.

# *Mitteilungen des Zentralvorstandes.*
# *Communications du C. C.*

**Ausgleichskasse für Verdienstausfall.** — Die eingegangenen Fragebogen sind dem Bundesamt für Industrie, Gewerbe und Arbeit in Bern zur Berechnung der genauen Beiträge überreicht worden. Jedoch haben nur kaum 2/3 unserer Aktiv-Mitglieder der Aufforderung des Z. V. um Rücksendung des Fragebogens Folge geleistet.

**Wettbewerbe für die Ausschmückung des neuen Gebäudes der Landestopographie in Wabern bei Bern.** — Die Aktivmitglieder der Sektion Bern sind am 8. April von diesen beiden Wettbewerben durch ein Zirkular des Zentralsekretariates benachrichtigt worden, da bei Erscheinen gegenwärtiger Nummer der Termin für den Bezug der Programme abgelaufen ist.

**Caisse de compensation pour perte de gain.** — Les questionnaires reçus en retour ont été remis à l'office fédéral de l'industrie, des arts et métiers et du travail à Berne, pour calcul de la contribution.