

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1939-1940)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.03.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

27470

# SCHWEIZER KUNST

ART SUISSE ARTE SVIZZERA

406  
N

NEUCHÂTEL

N° 1

JÄHRLICH 10 HEFTE  
10 CAHIERS PAR AN

N° 1

JUNI 1939  
JUN 1939



A. HÄUBI, OLTEN

# SCHWEIZER KUNST ART SUISSE - ARTE SVIZZERA

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH :  
DER ZENTRAL-VORSTAND

RESPONSABLE DE LA RÉDACTION :  
LE COMITÉ CENTRAL

ADMINISTRATION : A. DÉTRAZ, SECRÉT. CENTRAL, 10, AVENUE DES ALPES, NEUCHÂTEL, TÉL. 5.12.17  
IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., AVENUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU 7, NEUCHÂTEL

NEUCHÂTEL N° 1

JÄHRLICH 10 HEFTE  
10 CAHIERS PAR AN

N° 1 JUNI 1939  
JUN 1939

## INHALT — SOMMAIRE

Del.- & Gen. Vers., Kandidat. — Schw. Landesausstellung. — Zeichnen, Malen, Formen. — Künstlerwerkstätten an der S. L. A. (2 Aufsätze). — Unterstützungskasse. — Büchertisch. — Ausstellungen. — Illustration : auf dem Umschlag, Federzeichnung von A. Häubi, Olten.

Ass. des délégués et ass. gén., candidat. — Exposition nationale suisse. — Le dessin, la peinture, la sculpture. — Ateliers d'artistes à l'E. N. S. (2 articles). — Concours de sculpture Quai G. Ador à Genève. — Caisse de secours. — Bibliographie. — Expositions. — Illustration : sur la couverture, dessin à la plume de A. Häubi, Olten.

## *Delegierten- und Generalversammlung 1939. Assemblée des délégués et assemblée générale.*

*Nachtrag zur Kandidatenliste.*

*Complément à la liste des candidats.*

*Sezione ticinese :*

Galli Aldo, pittore, Zurigo (Salone Berna 1936).

## *Schweizerische Landesausstellung.*

Die II. Abteilung, « Die Gegenwart » der Schweizerischen Kunstausstellung Zeichnen, Malen, Formen, wird wie die zur Zeit lebhaft besuchte I. Abteilung « Die Grundlagen », im Auftrag der Direktion der Schweizerischen Landesausstellung in den Räumen des Zürcher Kunsthauses durch die Zürcher Kunstgesellschaft durchgeführt. Sie findet von Ende August bis Ende Oktober statt.

Einsendungsberechtigt sind schweizerische Künstler und Künstlerinnen im In- und Ausland mit bis zu 6 Werken aus dem Jahrzehnt von heute an rückwärts. Wandmalerei, Grossplastik und Druckgraphik sind ausgeschlossen im Hinblick auf deren Vertretung in der Ausstellung am See und in der Eidgenössischen technischen Hochschule. Anmeldeformulare mit näheren Angaben können vom 20. Juni an im Büro des Zürcher Kunsthauses bezogen werden.