

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1938-1939)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Mitteilungen der Sektionen = Communications des sections

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

A nouveau, nous nous adressons à tous ceux qui s'intéressent à la Caisse de secours et qui reconnaissent l'utilité, voire la nécessité des secours que notre Caisse apporte aux artistes suisses de mérite. Puissent les généreux donateurs lui conserver leur aide précieuse et en inciter d'autres à suivre leur exemple. Ils peuvent être persuadés que le Comité offre toute garantie pour l'emploi judicieux des fonds qu'il gère. La Caisse est reconnaissante du don même le plus modeste.

Zurich, le 9 avril 1938.

G.-E. SCHWARZ.

W. MARTIN-COUVET.

*Liste des membres du Comité.*

D<sup>r</sup> G. SCHAERTLIN, président, Mythenstrasse 1, Zurich.

W. FRIES, vice-président, Schanzeneggstrasse 1, Zurich.

J.-H. ESCHER-LANG, trésorier, Hofackerstrasse 44, Zurich.

E. LÜTHY, secrétaire, Splügenstrasse 9, Zurich.

W. RÖTHLISBERGER, assesseur, Thielle.

*Les versements pour la Caisse de secours doivent se faire au compte de chèques postaux Zurich VIII 4597.*

*Mitteilungen der Sektionen.*  
*Communications des Sections.*

Die Sektion Basel hat in ihrer Jahresversammlung vom 28. Mai beschlossen, die Zahl der Mitglieder des Vorstandes auf 7 zu erhöhen und den Vorstand wie folgt bestellt :

La section de Bâle, dans son assemblée annuelle du 28 mai écoulé, a décidé de porter à 7 le nombre des membres de son comité, qu'elle a constitué comme suit :

<i>Präsident :</i>	Schott Ferdinand, Maler,	<i>Président.</i>
--------------------	--------------------------	-------------------

<i>Vize-Präsident :</i>	Christ Martin A., Maler,	<i>Vice-Président.</i>
-------------------------	--------------------------	------------------------

<i>Kassier :</i>	Steuer Albert, Passivmitglied,	<i>Caissier.</i>
------------------	--------------------------------	------------------

<i>Aktuar :</i>	Iselin Christoph, Maler,	<i>Secrétaire.</i>
-----------------	--------------------------	--------------------

<i>Beisitzer :</i>	Dick Charles, Maler,	
--------------------	----------------------	--

	Lüthy Emil, Maler,	
--	--------------------	--

	Zschokke Alexander, Bildhauer,	<i>Assesseurs.</i>
--	--------------------------------	--------------------

*Hommage à James Vibert.*

Sous ce titre, L. F., dans *La Suisse* du 29 mai écoulé, rend compte d'une manifestation organisée à Genève par le Cercle de la presse et des amitiés étrangères. Au cours d'un déjeuner à la Perle-du-lac, auquel assistaient de nombreuses personnalités du monde journalistique, artistique, consulaire et universitaire, ainsi que du B.I.T., dans le parc duquel se dresse le grand monument de James Vibert, « l'Effort humain », il fut rendu au sympathique sculpteur, en signe de reconnaissance, hommage pour les œuvres et les exemples qu'il a donnés.