

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1937-1938)
Heft: 3

Vereinsnachrichten: Mitgliederliste = Liste des membres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Malerische Ausschmückung des Essraumes der Mannschaftskaserne
in Wallenstadt.*

Die durch das eidg. Departement des Innern bestellte Jury hat am 20./21. August in der Kaserne Wallenstadt die eingelangten 29 Entwürfe juriert. Auf Grund einlässlicher Prüfung hat sie die Ausführung der Arbeit dem Maler Willi Koch in St. Gallen übertragen.

Folgenden Malern wurden für beachtenswerte Leistungen Preise und Entschädigungen zuerkannt: Lobeck Fritz, Looser Kurt und Soldenhoff A. in Zürich, Gilsi René und Nüesch Remin in St. Gallen, und Bächtiger A. in Gossau.

Am Wettbewerb waren zugelassen die Künstler aus den Kantonen St. Gallen, Glaris, Graubünden und Appenzell, oder die in diesen Kantonen niedergelassen sind.

*Décoration picturale du réfectoire de la troupe à la caserne
de Wallenstadt.*

Le jury nommé par le Département fédéral de l'Intérieur a examiné les 20/21 août les 29 projets soumis. Après un examen approfondi, le jury a chargé le peintre Willi Koch à Saint-Gall de l'exécution de l'œuvre.

Il a en outre alloué des prix et des indemnités pour leurs travaux remarquables aux peintres suivants: Lobeck Fritz, Looser Kurt et Soldenhoff A. à Zurich, Gilsi René et Nuesch Remin à Saint-Gall, et Bächtiger A. à Gossau.

Le concours était réservé aux artistes originaires des cantons de Saint-Gall, Glaris, Grisons et Appenzell, ou établis dans l'un de ces cantons.

Mitgliederliste. — Liste des membres.

AUSTRITTE — SORTIES.

<i>Sektion Basel :</i>	Stutz A., Maler, Obermeilen (Zürich). Hinderling Herm., Maler, Basel.
<i>Section de Fribourg :</i>	Genoud Augustin, architecte, Fribourg. Cuony Albert, architecte, Fribourg.
<i>Section de Genève :</i>	Chall A., architecte, Genève. Eternod M., peintre, Mègeve.
<i>Sektion St.Gallen :</i>	Kirchgraber B., Maler, Gais. Wahrenberger W., Maler, Lütisburg.
<i>Sezione ticinese :</i>	Schwerzmann W., scultore, Minusio. Wülser S., pittore, Corteglia.
<i>Section vaudoise :</i>	Engel A., peintre, Lausanne. de Rham M., architecte, Paris.
<i>Sektion Zürich :</i>	Frey Hugo, Maler, Kilchberg (Zürich).

UEBERTRITTE — TRANSFERTS.

von Sektion Luzern in Section de Paris: Hartmann W., peintre, Paris.
de Section vaudoise in Sektion Zürich: Couvet-Martin W., Maler, Erlenbach (Zch.).
de Section de Paris in Sektion Zürich: Guggenheim W., Maler, Zürich.
Huggler A., Bildhauer, Zürich.