

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1937-1938)  
**Heft:** 10

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis, Jahrgang 1937-1938.

- Anträge u. Anregungen, 87.  
 Ausstellungen, 12, nach S. 36, 48, nach S. 68, nach S. 80, 104, nach S. 128, nach S. 140, nach S. 156.  
 Ausstellungen : XVII. der Gesellschaft, 68, 70, 75, 81, 126, 129, 131, 144, Schw. Kunst in Wien, 36. Schw. Landesausstellung Zürich 1939, 34, 37, 77, 87, 137. 2. Regionale S. K. V., 87, 140. Kirchenkunst, 154.  
 Basler Kunstpflege, 2.  
 Berichte, 13, 26.  
 Büchertisch : François Baud, 10 ; Berthe Bouvier, 79 ; Frank Buchser, 47 ; M. Feuillat, 103 ; J. L. Gampert nach S. 36 ; Theo Glinz, 102 ; F. Jaques, 102 ; Kunstmuseum Basel, 79 ; A. Patocchi, 11 ; Peinture française, M<sup>me</sup> D. Berthoud, 48 ; Aimée Rapin, 80 ; Th. Robert, 10 ; Verein Kunsthalle Bern, 47 ; F. Widmann, 102 ; Zeichnungen französischer Meister, 47 ; Zürcher Kunstgesellschaft, Jahresbericht 1936, 47.  
 Conrad Ferdinand Meyer-Stiftung, 35.  
 Delegiertenversammlung, 18, 138, 141.  
 Frachterleichterung, 84.  
 Generalversammlung, 1, 13, 21, 23, 138.  
 Gleyre - Stiftung (Verwaltungskommission der), 8.  
 Gleyre-Stiftung (Bericht), 9.  
 Gottfried Keller-Stiftung (Eidg. Komm. der), 8.  
 Gottfried Keller-Stiftung (Bericht), 9.  
 Jahresbericht, 13.  
 Jahresbeitrag, 18.  
 Jubilare : C. Amiet, 139, 146 ; Edm. Bille, 100 ; Alf. Blailé, 100, 125 ; Paul Bouvier, 36, 43 ; G. Chable, 139 ; L. Dischler, 43 ; H. Frei, 139 ; Aug. Giacometti, 43 ; Fritz Gilsi, 139 ; B. de Haller, 139 ; E. Henziross, 43 ; A. Hünerwadel, 75, 100 ; F. Kunz, 139 ; M. Mathey, 100 ; Ad. Meyer, 75 ; Herm. Meyer, 100 ; W. Röthlisberger, 43 ; T. Senn, 43 ; Dr. G. Schaertlin, 43 ; Ed. Schild, 100 ; C. Steiger, 43 ; A. Stockmann, 139 ; H. Süffert, 100 ; Ad. Tièche, 1 ; U. W. Züricher, 43.  
 Jury, 86, 126.  
 Kandidaten, 1, 19, 144.  
 Kunst in Biel, 131.  
 Kunstblatt, 78.  
 Kunststipendien, 68, 138.  
 Landesausstellung Zürich 1939, 19, 34, 79, 87.  
 Mitgliederverzeichnis, 46.  
 Mitteilungen der Sektionen : Aargau, 88 ; Basel, 44, 89 ; Bern, 89, 101 ; Freiburg, 89 ; Genf, 91, 140, 154 ; Graubünden, 91 ; Luzern, 92 ; Neuchâtel, 105 ; Paris, 101, 106 ; St. Gallen, 101, 107 ; Solothurn, 107, 139 ; Tessin, 101, 110 ; Waadt, 101, 112 ; Zürich, 76, 113, 139.  
 Mitteilungen des Zentralvorstandes, 43, 75, 100, 138, 154.  
 Nachrufe : Alice Bailly, 127 ; Max Birrer, 34 ; S. Righini, 49-67 ; Th. Volmar, 33 ; L. Vonlanthen, 1, 31.  
 Neue Schweizer Bibliothek, 78.  
 Normen für Wettbewerbe, 86.  
 Präsidentenkonferenz, 69, 86, 105.  
 Rechnung, 24-27.  
 Reproduktionsrecht, 43.  
 Schweiz. Kunstverein, 18, 86, 140.  
 Trommler (Der), 150.  
 Unterstützungskasse, 29, 86.  
 Versammlungen, 1, 18, 21, 23, 138, 141.  
 Voranschlag, 11.  
 Wettbewerbe : Bullingerdenkmal, 104 ; Eidg. Schützenfest Luzern 1939, 36 ; Kaserne Wallenstadt, 46 ; Kongressgebäude Zürich, 103 ; Landesausstellung (Plastik) 77, 137, (Plakette) 153.  
 Schulwandbilder, 45.

### Illustrationen. — Illustrations.

Cuno Amiet, 147 ; Alice Bailly, 127, 128 ; Alf. Blailé, 125 ; Église des Cordeliers, Vierge de la Crucifixion, 6 ; Vierge de l'Annonciation, 7 ; Ferd. Hodler, 151 ; S. Righini, 51, 57, 59, 62 ; Niklaus Stöcklin, Kunstblatt, 78 ; L. Vonlanthen, 31.

## Table des matières, année 1937-1938.

- Assemblée des délégués, 19, 138, 142.  
 Assemblée générale, 1, 15, 22, 28, 139, 142.  
 Bâle et les beaux-arts, 4.  
 Beaux-arts à Bienne, 134.  
 Bibliographie : François Baud, 10 ; Berthe Bouvier, 79 ; Frank Buchser, 47 ; M. Feuillat, 103 ; J. L. Gampert, après p. 36 ; Theo Glinz, 102 ; F. Jaques, 102 ; Kunstmuseum Basel, 79 ; A. Patocchi, après p. 36 ; Peinture française (Ia), M<sup>me</sup> D. Berthoud, 48 ; Aimée Rapin, 80 ; Th. Robert, 10 ; Verein Kunsthalle Bern, 47 ; F. Widmann, 102 ; Zeichnungen französischer Meister, 47 ; Zürcher Kunstgesellschaft, Jahresbericht 1936, 47.  
 Bourses d'études, 68, 138.  
 Budget, 11.  
 Caisse de secours, 41, 93.  
 Candidats, 1, 21, 144.  
 Communications du Comité central, 43, 76, 100, 138, 154.  
 Communications des sections : Argovie, 95 ; Bâle, 44, 95 ; Berne, 96, 101 ; Fribourg, 96 ; Genève, 97, 140, 154 ; Grisons, 98 ; Lucerne, 99 ; Neuchâtel, 99 ; Paris, 101, 116 ; Saint-Gall, 101, 117 ; Soleure, 119, 139 ; Tessin, 101, 119 ; Vaudoise, 101, 122 ; Zurich, 76, 122, 139.  
 Comptes, 24-27.  
 Concours : Caserne Wallenstadt, 46 ; Exposition nationale suisse (sculpture) 77, 137, (insigne) 153 ; Hôtel des postes Lausanne, 36 ; Tableaux scolaires, 45 ; Tir fédéral Lucerne 1939, 36.  
 Conférence des présidents, 69, 93, 116.  
 Congrès international des architectes, 12.  
 Congrès international de la gravure, 12.  
 Cotation annuelle, 20.  
 Droits de reproduction, 44.  
 Estampe, 78.  
 Expositions : 12, après p. 36, 48, après p. 68, après p. 80, 104, après p. 128, après p. 140, après p. 156.  
 Expositions : d'art suisse contemporain, Vienne, 36 ; générale P. S. A. S. (XVII<sup>e</sup>), 68, 73, 76, 83, 129, 130, 145 ; nationale suisse Zurich 1939, 20, 35, 39, 77, 79, 94, 137 ; régionale (2<sup>e</sup>) Société suisse des beaux-arts, 94, 140 ; Art sacré, 154.  
 Facilités pour le transport, 85.  
 Fondation Conrad Ferdinand Meyer, 35.  
 Fondation Gleyre (Commission administrative de la), 8.  
 Fondation Gleyre (Rapport), 10.  
 Fondation Gottfried Keller (Commission fédérale de la), 8.  
 Fondation Gottfried Keller (Rapport), 10.  
 Galerie d'art à La Chaux-de-Fonds, après p. 156.  
 Jubilés : C. Amiet, 139, 146 ; Edm. Bille, 100 ; Alf. Blailé, 101, 125 ; Paul Bouvier, 36, 44 ; G. Chable, 139 ; L. Dischler, 44 ; H. Frei, 139 ; Aug. Giacometti, 44 ; Fritz Gilzi, 139 ; B. de Haller, 139 ; E. Henziross, 44 ; A. Hunerwadel, 75, 100 ; F. Kunz, 139 ; M. Mathey, 100 ; Ad. Meyer, 75 ; Herm. Meyer, 100 ; W. Röthlisberger, 44 ; T. Senn, 44 ; Dr G. Schaertlin, 44 ; Ed. Schild, 100 ; C. Steiger, 44 ; A. Stockmann, 139 ; H. Suffert, 100 ; Ad. Tièche, 1 ; U. W. Zuricher, 44.  
 Jury, 93, 126.  
 Liste de membres, 46.  
 Nécrologie : Alice Bailly, 127 ; Max Birrer, 34 ; S. Righini, 49-67 ; Th. Volmar, 33 ; L. Vonlanthen, 1, 31.  
 Neue Schweiz. Bibliothek, 79.  
 Normes de concours, 93.  
 Propositions et suggestions, 94.  
 Rapports, 15, 27.  
 Société suisse des beaux-arts, 20, 93, 140.  
 Tambour (Ie), 152.  
 Triptyque de l'Église des Cordeliers, Fribourg, 5.

### Umschläge. — Couvertures.

- |  |   |
|--|---|
| <p>N<sup>o</sup> 1. E. Kempter, Muzzano, Linolschnitt.<br/>         » 2. Henry Goerg, Genève, dessin à la plume.<br/>         » 3. H. Danioth, Fluelen, Holzschnitt.</p> | <p>N<sup>o</sup> 8. M. A. Christ, Basel, Lithographie.<br/>         » 9. G. Haas-Triverio, Luzern-Rom, Holzschnitt.<br/>         » 10. Ch. Clément, Lausanne, dessin.</p> |
|--|---|