

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1937-1938)
Heft: 9

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 27. März bis 1. Mai : XVII. Gesamtausstellung der G. S. M. B. A. — 27 mars au 1^{er} mai : XVII^e Exposition générale de la Société des P. S. A. S.

Bern. Kunsthalle. 27. März bis 1. Mai : Cuno Amiet zum 70. Geburtstag.

La Chaux-de-Fonds. Musée des Beaux-Arts. 23 avril au 8 mai : Exposition A. Evard, enrichie d'une collection de peintures du XIX^e siècle : Hodler, Renoir, Monticelli, Manet, Courbet, Vlaminck, etc.

Genève. Athénée (Salle Crosnier). 7 au 29 mai : Willy Ryter.

Lausanne. Galerie du Lion d'Or. 21 avril au 7 mai : Gustave Buchet, huiles et dessins.

Luzern. Kunstmuseum. 24. April bis 8. Mai : Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft.

Neuchâtel. Galerie Léopold Robert. 8 mai au 6 juin : Exposition de la Société des Amis des Arts de Neuchâtel.

St. Gallen. Kunstmuseum. 7. bis 29. Mai : W. Bänninger, Winterthur, Emil Schmid, Heiden.

Solothurn. Kunstmuseum. 2. April bis 8. Mai : Cuno Amiet zum 70. Geburtstag. Bilder aus solothurnischem öffentlichen- und Privatbesitz.

Winterthur. Kunstmuseum. 3. April bis 8. Mai : Max Beckmann.

Zürich. Kunsthaus. 7. April bis 8. Mai : P. B. Barth, Wilh. Gimmi. Zeitgenössische italienische Graphik, 120 Radierungen, Holzschnitte u. Lithographien von 49 Künstlern. — 12. Mai bis 8. Juni : Cuno Amiet.

Graphische Sammlung E. T. H. ab 30. April : Das Problem der Farbe in den graphischen Künsten.