Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1937-1938)

Heft: 9

Rubrik: Communications des sections = Mitteilungen der Sektionen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bis zu demselben Termin sind dem Zentralvorstand auch Kenntnis der *Anträge* zur Generalversammlung zu geben, zur Aufnahme in die Traktandnlieste.

Assemblée générale 1938. — L'assemblée des délégués et l'assemblée générale auront lieu cette année de nouveau en Suisse romande, à Neuchâtel, les 2 et 3 juillet.

Il est rappelé aux comités des sections que les *candidats* doivent être annoncés au Comité central, avec pièces justificatives concernant leur participation à des salons nationaux, à des expositions internationales avec jury reconnues équivalentes (Salon d'automne) ou un jugement favorable prononcé par le jury de nos expositions générales, six semaines au moins avant l'assemblée générale, soit *au plus tard jusqu'au 15 mai* (art. 8 des statuts), mais de préférence avant cette date.

Les *propositions* pour l'assemblée générale doivent être communiquées au Comité central dans le même délai, pour figurer à l'ordre du jour.

* * *

Im März beglückwünschte der Z. V. Fritz Gilsi, Maler in St. Gallen zum sechzigsten, Gustave Chable, Architekt in Neuchâtel und Cuno Amiet, Maler in Oschwand zum 70. Geburtstag. Im April erreichten B. de Haller, Maler in Morges das 60., Anton Stockmann, Maler Stans, Hans Frei, Medailleur, Basel und Fritz Kunz, Maler in Zug das 70. Altesjahr.

En mars, le C. C. a adressé ses félicitations à Fritz Gilsi, peintre à Saint-Gall, pour son 60e anniversaire, à Gustave Chable, architecte à Neuchâtel, et à Cuno Amiet, peintre à Oschwand, pour leur 70e anniversaire ; en avril, B. de Haller, peintre, Morges atteint ses 60 ans, Ant. Stockmann peintre à Stans, Hans Frei, médailleur, Bâle et Fritz Kunz, peintre à Zoug leur 70e année.

Communications des Sections.
Mitteilungen der Sektionen.

Die Sektion Solothurn hat ihren Vorstand wie folgt bestellt :

La section de Soleure a composé son comité comme suit :

Präsident :	Hans Bracher, Architekt,	*Président.*
Vize-Präsident :	Albert Häubi, Maler,	*Vice-Président.*
Aktuar :	Walter von Vigier, Bildhauer,	*Secrétaire.*
Kassier :	Hermann Walter, Bildhauer,	*Caissier.*

27. Passivenabend der Sektion Zürich. — Am Abend des 19. März versammelten sich die Aktiv- und Passivmitglieder der Sektion Zürich zum traditionnellen Schinkenmahl in der Kollerstube. Rund 90 Gedecke, eine Rekordzahl, bewiesen dass unsere Passiven gewillt sind auch unserem neuen Präsidenten die Treue zu halten.

Vertreter der kantonalen und städtischen Regierung, der Zürcher Kunstgesellschaft, der Landesausstellung und der Presse und weitere Gäste erfreuten uns durch ihr Erscheinen.

Präsident Willy Fries begann seine Tafelrede mit dem Gedenken an Sigismund Righini, unsern unvergesslichen Freund, und an Fritz Widmann. Er würdigte die Tätigkeit der Sektion im verflossenen Jahr, anerkannte mit herzlichem Dank die Leistungen der Behörden und die Gastfreundschaft des Hauses unserer Sektionsausstellung gegenüber, welche mit hoher Besucherzahl, mit anerkennenden Urteilen durch die Presse und mit Verkäufen für Fr. 22.500.— zu einem vollen Erfolg wurde.

Eine reich dotierte Verlosung bot Unterhaltung und Gewinn für die Kasse, ein Cabaret von Konrad Schmid eröffnete den gemütlichen Teil des Abends, der von Conférencier Huggler bestens geleitet, sehr genussreich verlief mit Produktionen der Damen Elly Bernet-Studer, Dora Hauth, Susel Bischoff, sowie Kollegen Schmid, Huggler, Jörin und Christoffel. Dass diese geselligen Abende einem wirklichen Bedürfnis entspringen, bewiesen uns die Worte des Vertreters der Regierung, sowie Voten unserer Passivmitglieder. R.

La **section de Genève demande** la publication de la rectification suivantes, concernant le rapport de son président, paru dans l'*Art suisse* N° 6/7. janv.-févr. 1938 : Une erreur s'est glissée dans le rapport du président, en ce sens que M. Albert Schmidt, malgré le vœu exprimé par tous ses collègues, a accepté de faire partie de la nouvelle commission des Beaux-arts.

Die **Sektion Genf** wünscht Veröffentlichung folgender Berichtigung im Bericht ihres Präsidenten, der in Nr. 6/7, Jan.-Febr. 1938 veröffentlicht wurde ; Herr Albert Schmidt ist trotz dem von allen seinen Kollegen ausgesprochenen Wunsche, der neuen Kunst-Kommission beigetreten.

2. Regionale Ausstellung. — 2e exposition régionale.

Mitgeteilt vom Geschäftsausschuss des Schweiz. Kunstvereins. — Für 1938 war die Durchführung der *2. Regionalen Ausstellung* des Schweiz. Kunstvereins geplant (welsche Region). Aus verschiedenen Gründen verzichtet der Schweiz. Kunstverein für dieses Jahr auf die Veranstaltung der « Regionalen » was jedoch das grundsätzliche Festhalten an der neuen Ausstellungsordnung des Schweiz. Kunstvereins in keiner Weise berührt.

Communiqué du Comité central de la Société suisse des Beaux-Arts. — L'organisation de la *2e exposition régionale* de la Société suisse des Beaux-Arts (région romande) était projetée pour 1938. Pour diverses raisons, la Société suisse des Beaux-Arts renonce à organiser cette année une exposition « régionale », ce qui, toutefois, ne porte nulle atteinte au principe même des expositions régionales.