

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1936-1937)

Heft: 3

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* bis 12. Oktober : Paul Cézanne. — Basler Münsterplastik.

Bern. *Kunstmuseum.* verlängert bis 1. November : Schweizer Malerei im XV. bis XVIII. Jahrhundert.

Lausanne. *Galerie du Lion d'or.* — 2 au 15 octobre : Jean Violier, Paysages vaudois et autres peintures.

Galerie Paul Vallotton, Grand-Chêne, 7. — Du 3 au 17 octobre : Paysages des Cyclades, par R. Th. Bosshard.

Luzern. *Kunstmuseum.* bis 7. Oktober : Sektion Luzern G. S. M. B. A. anlässlich ihres 40jährigen Bestandes. — Sonderausstellung Hans Emmenegger zum 70. Geburtstag, kleine Retrospektive.

18. Oktober bis 6. Dezember : Ausstellung innerschweiz. Malerei und Plastik des XV. und XVI. Jahrhunderts aus öffentlichem und privatem Besitz.

Neuchâtel. *Galerie Léopold Robert.* 26 septembre au 18 octobre : Aimé Barraud, Charles Barraud, André Evard, Philippe Zysset, peintures. — Estampes japonaises haute époque, 1790-1850, Koriusaï, Outamaro, Hokusaï, Toyokuni, Hiroshigé.

Paris. *Galerie Pelletan-Helleu*, 125, Boul. Saint-Germain. dès 22 octobre : Pierre-Eugène Vibert, gravures.

St. Gallen. *Kunstmuseum.* 3. bis 25. Oktober : Willy Thaler, St. Gallen. Bildhauer W. Schwerzmann und M. Uehlinger, Minusio. — 31. Okt. bis 22 Nov. : E. Ammann, Basel, E. E. Schlatter, Utzwil, E. Schenker, Bern.

Winterthur. *Kunstmuseum.* bis 18. Oktober : Albert Bosshard, Oscar Ernst, Gustav Weiss. — 25. Okt. bis 22. Nov. : Fred. Stauffer, Dr Hermann Strübe, Emma Sulzer-Forrer, Johann von Tscharner.

Zürich. *Kunsthaus.* 23. September bis 21. Oktober : Fritz Boscovits, Pietro Chiesa, Alfred Marxer, Eduard Bick, Arnold Brügger, Adolf Fehr, Hermann Huber, Charles Hug, Helene Labhardt, Alexander Soldenhoff. — 25. Oktober bis 22. November : Künstlervereinigung Zürich, Graphisches Cabinet.

Koller-Atelier, Zürichhorn. 17. Oktober bis 15. November : Genfer Künstler : Maurice Barraud, Eugène Martin, Alexandre Rochat, Benjamin Vautier, Alexandre Blanchet. — Aquarelle von Ignaz Epper.

Graphische Sammlung E. T. H. — bis 31. Oktober : Schweizerische Graphik im Zeitalter der Spätrenaissance und des Barock.

Mehrere Ausstellungen fanden diesen Sommer statt, seit Erscheinen unserer Juli-Nummer, die rechtzeitig nicht angezeigt werden konnten.

Plusieurs expositions ont eu lieu cet été depuis la parution de notre numéro de juillet, qui ne purent être annoncées à temps.

Jahresausstellung Aarg. Künstler, Sektion Aargau G. S. M. B. A. in Aarau. — Im Luzerner Kunstmuseum, junge Schweizerkunst, 40 Maler mit Selbstbildnissen und 10 Bildhauer. — Ferdinand Hodler in der Galerie Moos, Genf. — Landschaften von Emile Hornung im Athénée, Genf. — Kunst gegen Waren im Kolleratelier, Zürich.