

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1936-1937)  
**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** Mitgliederliste = Liste des membres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Mitgliederliste. — Liste de membres.*

## AUSTRITTE — SORTIES.

<i>Sektion Basel :</i>	Bercher Emile, Architekt, Riehen.
<i>Section de Genève :</i>	Jacot-Guillarmod Louis, peintre, Genève. Jacot-Guillarmod C.-A., ciseleur, Genève.
<i>Sektion Luzern :</i>	Griot Carl, jun., Architekt, Luzern. Steiner Emil, Maler, Luzern.
<i>Sektion München :</i> (aufgelöst)	Osswald Prof. Fritz, Maler, Starnberg (Bayern). Pfenninger R. E., Maler, München.
<i>Section de Neuchâtel :</i>	L'Eplattenier Ch <sup>s</sup> , peintre et sculpteur, La Chaux-de-Fonds. Vaucher Henri, peintre, Les Verrières.
<i>Sektion St. Gallen :</i>	Scheier Hans, Architekt, St. Gallen.
<i>Sezione ticinese :</i>	Tallone Enea, architetto, Lugano.
<i>Section vaudoise :</i>	Vallotton Georges, sculpteur, Lausanne.
<i>Sektion Zürich :</i>	Langemann Alfred, Maler, Binningen. von Senger A., Architekt, Zurzach. Bosshart Ernst, Maler, Herrliberg. Baldin Hermann, Bildhauer, Winterthur. Schuh Gotthard, Maler, Zollikon.

## WIEDEREINTRITTE — RENTRÉES.

<i>Section de Genève :</i>	Foretay A., peintre, Genève.
<i>Sektion Solothurn :</i>	Walt Chs., Bildhauer, Genf.

## UEBERTRITTE — TRANSFERTS.

von Sektion Solothurn in Section de Genève : Walt Chs., sculpteur, Genève.  
 de section de Genève dans section de Neuchâtel : Tach Etienne, peintre, Peseux (Neuchâtel).  
 de section de Genève dans section vaudoise : Schlageter A., sculpteur, Lausanne.  
 von Sektion Basel in Sektion Luzern : Barth Dr. Th., Maler, Meggen (Luzern).  
 von Sektion München in section de Paris : Schneeli Gustave, peintre, Paris.  
 von Sektion Genf in Sektion Zürich : Boissonnas Henri, Maler, Zürich.

*Internationaler Kunstgeschichtlicher Kongress.*

Der XIV. Kongress findet vom 31. August bis 9. September in der Schweiz statt. Er steht unter dem Protektorat des Bundespräsidenten. Das wissenschaftliche Programm ist in Verbindung mit dem « Comité international d'Histoire de l'Art » aufgestellt worden. Ausführendes Organ ist das Schweizerische Exekutivkomitee dessen Präsident Herr Prof. Dr. Paul Ganz in Basel ist.

Das Programm sieht zahlreiche Vorträge und Ausstellungen in mehreren schweizer Städten vor. Der Kongress ist als Wanderkongress organisiert. Er wird in Basel eröffnet, verweilt 2 Tage in Zürich, 3 Tage in Bern, einen Tag in Lausanne und