Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1935-1936)

Heft: 9

Rubrik: Ausstellung = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* 19. April bis 1. Juni : Max Buri.

Bern. *Kunsthalle.* 8. April bis 3. Mai : Paula Modersohn-Becker 1876-1907. Gedächtnisausstellungen Emil Anner, Ernst Linck, Gustav von Steiger. — Adolf Funk, Aquarelle. — 9. Mai bis Ende Juni : Ferdinand Hodler.

Kunstmuseum. 17. Mai bis 12. Juli : 19. Nationale Kunstausstellung. — *Musée des Beaux-Arts.* 17 mai au 12 juillet : 19e Exposition nationale des Beaux-Arts.

La Chaux-de-Fonds. Musée des Beaux-Arts. 13 avril au 3 mai : André Evard, peintures. Conjointement, sculpture nègre (masques et fétiches).

Chur. *Kunsthaus.* 4. bis 26. April : E. Tach, Pedretti, G. Zanolari.

Lausanne. — *Galerie du Lion d'Or*, 33 rue de Bourg. — Du 16 au 29 avril : M. Gonthier, G. Payer, A. Pettineroli, membres de la Section vaudoise de la Société des P. S. A. S.

Luzern. *Kunstmuseum.* 26. April bis 3. Juni : Paul Klee, Fritz Huf.

Neuchâtel. — *Galerie Léopold Robert.* 2 mai au 2 juin : Exposition de la Société des Amis des Arts.

St. Gallen. *Kunstmuseum.* 11. April bis 3. Mai : Alfons Magg, K. Beutler, Oscar Früh, L. Kästli. — 9. bis 31. Mai : A. Holzmann, A. Kuhn.

Zürich. *Kunsthaus.* 5. April bis 3. Mai : Sektion Paris der G. S. M. B. A. — Mai : Albert Kohler, Fred. Stauffer, Christoph Vohdin, E. Bohny, J. Düblin, H.-E. Fischer, W. Hartmann, R. Kündig, W. Schneider, P. Osswald.

Graphische Sammlung der E. T. H. — 28. April bis 18. Juli: J.-J. de Boissieu, ein Vorläufer des Impressionismus 1736-1810.

Koller-Atelier, Zürichhorn. 2. Mai bis Mitte Juni : « das unsignierte Bild ».

Café Nebelspalter, Bellevueplatz. 20. April bis 20. Mai : J. R. Schellenberg, Hütten.

Bibliographie.

Pour le service de publicité des C. F. F., l'excellent graveur qu'est le jeune et déjà célèbre Aldo Patocchi, à Mendrisio, vient de publier une nouvelle série de bois : « 12 mesi nel Ticino ». Dans sa préface, Giuseppe Foglia relève la sobriété expressive par laquelle est révélé avec une vision riche en esprit, un monde de fantaisie. Toute une région est représentée par son visage, par le travail de son peuple rude et tenace.

Avec l'autorisation de l'artiste, nous reproduisons sur la couverture du présent numéro l'un des bois de ce beau volume, magnifiquement présenté et dont le prix de souscription, jusqu'à fin mai, n'est que de Fr. 10.—. A. D.