Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1934-1935)

Heft: 7

Rubrik: Sektionsmitteilungen = Communications des sections

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

mière fois depuis des années notre appel a trouvé un accueil favorable. La Confédération s'est inscrite aux achats pour une somme de 6600 Fr. français.

Nous adressons nos très vifs remerciements à tous ceux qui ont bien voulu appuyer notre demande auprès des autorités, en particulier à M. Dunant, Ministre de Suisse en France, ainsi qu'à notre Président d'honneur, M. Righini et à notre Président central, M. Blailé, qui tous les deux ont été mis au courant de notre démarche et dont l'appui précieux n'est pas étranger, je l'imagine, à la décision du Conseil fédéral.

La section de Paris aime à croire que cette subvention, si modeste qu'elle soit pour le moment, deviendra une institution permanente. L'importance de notre section va croissant et son rôle, aussi bien comme agent de liaison parmi les quelque 50.000 Suisses habitant Paris que comme agent de propagande à l'étranger, est incontestable. Cette subvention n'est donc pas placée à fonds perdus.

Les ventes totales à notre exposition de Noël atteignirent la somme de 14.000 Fr. français, y compris le crédit de la Confédération. Ce résultat nous paraît appréciable pour une exposition qui ne durait qu'une journée et demie.

Suivant la tradition, la veille de notre exposition réunissait la Section de Paris avec ses membres passifs et les amateurs d'art de la colonie suisse. V. Reist.

(A suivre.)

Sektionsmitteilungen. Communications des Sections.

Neue Vorstände. — Nouveaux Comités.

Section de Fribourg.

Président : Vice-président : Secrétaire : Caissier : J. de Castella, peintre, Hiram Brulhart, peintre, Fréd. Job, architecte, Willy Jordan, peintre,

Präsident. Vize-Präsident. Aktuar. Kassier.

Sektion Luzern:

Präsident : Vize-Präsident :

Kassier u. Schriftführer:

Beisitzer:

Prof. H.-B. Wieland, Maler, Emil Wiederkehr, Bildhauer, Joh. Schobinger, Passivmitgl.,

Hans Emmenegger, Maler,

Ed. Renggli, Maler, Carl Griot, Architekt. Président. Vice-président. Caissier-secrétaire.

Assesseurs.

Section vaudoise:

Président : Vice-président : Secrétaire-caissier :

P. Rt. Perrin, peintre, Rod. Burckhardt, peintre, Alf. Helferich, membre passif,

Alb. Diserens, peintre, Arthur Gueydan, peintre. Präsident. Vize-Präsident. Sekretär-Kassier.