

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1934-1935)
Heft: 1

Artikel: Résultat du XXIXme concours Calame
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-623177>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 21.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürich. *Graphische Sammlung E. T. H.* Bis 22. Juli : Die Anfänge der Lithographie, zum Andenken an deren Erfinder Alois Senefelder 1771-1834. — *Collection d'estampes de l'E. P. F.*, jusqu'au 22 juillet : Les débuts de la lithographie, en souvenir de son inventeur Aloïs Senefelder 1771-1834.

Koller-Atelier, Zürichhorn. ab 2. Juni : Ausstellung « Theater ».

Résultat du XXIX^{me} concours Calame.

Impression de Printemps (voir *Art suisse* n° 9, avril 1933, page 131).

Frühlingsstimmung (Siehe *Schweizer Kunst* Nr. 9, April 1933, Seite 131).

Pas de 1^{er} prix — Kein erster Preis.

{ II ^e prix : Robert Hainard	Fr. 400.—
{ II ^e » Rodolphe Dunki	» 400.—
{ II ^e » Paul Matthey	» 400.—
{ III ^e » Otto Braschler	» 200.—
{ III ^e » Joseph Favre	» 200.—
{ III ^e » Werner Neuhaus	» 200.—
{ III ^e » Germaine Hainard-Roten	» 200.—

Voranschlag — Projet de budget 1934-1935.

Einnahmen — Recettes	Fr.
1. Mitgliederbeiträge — <i>Cotisations des membres</i>	14,000.—
2. Zinsen — <i>Intérêts</i>	2,800.—
3. Inserate — <i>Annonces</i>	200.—
	17,000.—
Ausgaben — Dépenses	
1. Schweizer Kunst — <i>Art suisse</i>	5,000.—
2. Kunstabblatt — <i>Estampe</i>	1,300.—
3. Zentralvorstand — <i>Comité central</i>	1,500.—
4. Zentralkasse — <i>Caisse centrale</i>	500.—
5. Generalversammlung — <i>Assemblée générale</i>	400.—
6. Reiseentschädigung eines Delegierten entfernter Sektionen — <i>Indemnité à un délégué de sections éloignées</i> ...	150.—
7. Präsidentenkonferenz — <i>Conférence des présidents</i>	400.—
8. Sekretariat und Redaktion — <i>Secrétariat et rédaction</i> ..	4,000.—
9. Bureau-Umkosten — <i>Frais généraux</i>	800.—
10. Delegationen, Versicherung — <i>Délégations, assurance</i> ..	250.—
11. Hilfskasse — <i>Caisse de secours</i>	1,000.—
12. Mitgliederverzeichnis — <i>Liste de membres</i>	850.—
13. Unvorhergesehenes — <i>Imprévu</i>	850.—
	17,000.—