Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1934-1935)
Heft: 9-10

Vereinsnachrichten: Kandidaten = Candidates

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Anlässlich seines 60. Geburtstages sind dem Kollege Ernst Beyeler, Zeichnungslehrer in Neuchâtel, die Wünsche des Z. V. brieflich dargebracht worden.

* * *

Au présent numéro est joint le bulletin d'adhésion provisoire pour la **XVIe Exposition générale** de notre Société, qui doit être renvoyé au secrétariat central, 10 Avenue des Alpes, à Neuchâtel, jusqu'au 15 juin 1935 au plus tard.

Les dates sont les suivantes :

Délai d'envoi des œuvres : 1er août 1935.

Ouverture de l'exposition : 28 août.

Clôture de l'exposition : 20 octobre.

Étant donné l'importance de l'exposition (25e anniversaire du Kunsthaus de Zurich et 70e jubilé de notre Société), les membres sont instamment invités à n'envoyer que les meilleures œuvres de toute leur carrière.

Restrictions d'importation. — Le Département fédéral de l'Intérieur nous informe que le Conseil fédéral a pris, le 23 avril 1935, un arrêté limitant en particulier l'importation d'œuvres d'art étrangères (peinture et sculpture).

Nous avons remercié le Département de l'Intérieur pour cette mesure par laquelle une suite a été donnée à notre requête. Un vœu a été ainsi exaucé, que les artistes formulaient depuis très longtemps.

Le C. C. a félicité le nouveau conseiller fédéral M. H. Obrecht, membre passif de notre Société (section de Soleure) depuis plusieurs années, à l'occasion de sa nomination en remplacement de M. le conseiller fédéral Edm. Schulthess.

Les vœux du C. C. ont été exprimés par lettre à notre collègue Ernest Beyeler, professeur de dessin à Neuchâtel, pour le 60e anniversaire de sa naissance.

Kandidaten. — Candidats.

Sektion Basel :	Goll Eugen, Maler, Basel (Salon 1931, Genf). Aegerter Albert, Maler, Basel (Salon 1931, Genf).
Section de Fribourg :	Thévoz Gaston, peintre, Fribourg (Salon d'automne, Paris 1934). Cuony Albert, architecte, Fribourg.
Section de Paris :	Taverney Marcel, architecte, Paris (originaire de Vevey).
Sektion St. Gallen :	Stettbacher, Maler, St. Gallen (Salon 1931, Genf).
Sezione ticinese :	Cleiss Ugo, pittore, Ligornetto (Salone 1931 Ginevra).
Sektion Zürich :	Häusermann Charles, Maler, Zürich (Salon 1931, Genf). Hegetschweiler Max, Maler, Zürich (Salon 1925, 1928, 1931). Knecht Walter, Bildhauer, Schaffhausen (Salon 1931, Genf).