

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1933-1934)

**Heft:** 6

**Rubrik:** Ausstellungen = Expositions

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Ausstellungen. — Expositions.*

**Ständige Ausstellung der Sektion Basel.** — Die Sektion Basel hat in den Räumen des ersten Stockes, im Hause *Münsterberg* 7, eine ständige Ausstellung und ein Depot von Werken der Sektionsmitglieder eingerichtet. Die Eröffnung fand am 15. Januar statt. In einem der beiden Säale werden Bilder und Plastik aus dem Depot gezeigt, während im zweiten eine Ausstellung von Arbeiten der Maler *Paul Burckhardt* und *Hermann Meyer* zu sehen ist. Der Wechsel der Ausstellungen findet jeweils am 15. des Monats statt. Eintritt für jedermann frei.

**Basel. Kunsthalle.** 7. Jan. bis 4. Febr. : Amedeo Modigliani (150 Werke).

**Bern. Kunsthalle.** 14. Jan. bis 11. Febr. : Gesamtausstellung Eduard Boss. *Galerie Aug. Klipstein*, Amthausgasse 16 : Alte und moderne Original-Graphik.

**Fribourg. Salon d'art permanent Capitole.** 2 au 24 janv. : Ch. Barraud, G. Des-souslavy, Ch. L'Eplattenier, A. Galli, A. Locca, Marg. Pellet, M. Robert, L. Schwob.

**Winterthur. Kunstmuseum.** 14. Jan. bis 28. Febr. : Adolf von Menzel (1815-1905) Handzeichnungen, Radierungen, Holzschnitte, Lithographien.

**Zürich. Kunsthaus.** Januar-Februar : Gedächtnisausstellung Giovanni Giacometti.

*Graphische Sammlung E. T. H.* 13. Jan. bis 28. Febr. : Gotische kolorierte Holzschnitte aus dem Besitz der Bibliothèque Nationale in Paris (Faksimile-Reproduktionen).

*Galerie Aktuaryus*, Pelikanstrasse 3, ab 14. Januar : Alte Chinesische Malerei (Sammlung Josenhans). 28. Jan. bis 15. Febr. : Karl Hofer (Gemälde).