

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1933-1934)
Heft: 6

Rubrik: Wettbewerb = Concours

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerb. — Concours.

Tir fédéral Fribourg 1934. A la suite du concours organisé pour l'obtention de projets d'affiche, de diplôme et de mention honorable pour le Tir fédéral de 1934, les prix suivants ont été décernés :

Eidg. Schützenfest Freiburg 1934. In Folge des Wettbewerbes zur Erlangung von Entwürfen für Plakat, Diplom und Ehrenmeldung für das eidg. Schützenfest 1934 sind folgende Preise erteilt worden :

Affiche — Plakat :	1 ^{er}	prix Fr. 500.—	M. Percival Pernet, à Genève,
	2 ^e	» 300.—	M. Willy Jordan, à Fribourg,
	3 ^e	» 200.—	M. Paul Hogg, à Issy-les-Moulineaux (Seine),
	4 ^e	» 100.—	M ^{me} F. Allenbach-Meier, à Berne,
	5 ^e	» 100.—	M ^{lle} Jaqueline Esseiva, à Fribourg.
Diplôme - Diplom :	1 ^{er}	prix Fr. 300.—	M. Willy Jordan, à Fribourg,
	2 ^e	» 70.—	M. H. Böschenstein, à Stein a/Rh.,
	3 ^e	» 30.—	M. Eug. Jordi, à Kehrsatz.
Mention honorable :	1 ^{er}	prix Fr. 150.—	M. B. von Grüningen, à Zurich,
Ehrenmeldung :	2 ^e	» 50.—	M. Otto Tschumi, à Berne,
	3 ^e	» 25.—	M. Willy Jordan, à Fribourg.

Sektionsmitteilungen.

Basel. — Um unsere Beziehungen zu den Passivmitgliedern zu beleben, veranstalteten wir einen einfachen, aber gemütlichen Abend in der « Sonne » in Augst. Sowohl die gebackenen Fische, wie der gesalzene Schnitzelbank von Moor fanden grossen Anklang. Der Clou des Abends aber war für die Passiven wohl sicherlich die Verlosung von drei rühmlichst geschenkwiese überlassenen Kunstwerken, einer Landschaft von Bolens u. zwei Graphiken von Buchner u. Dublin. Zum ersten Mal seit langem erfreuten uns auch einige Damen mit ihrer Anwesenheit, was wir als wachsendes Zutrauen u. Ermunterung zu neuen Taten auffassten. E. L.

Sankt Gallen. — Der Vorstand der *Sektion Sankt Gallen* hat sich neu gebildet und zwar wie folgt :

Präsident :	Hans Wagner, Buchstrasse 27, St. Gallen.
Sekretär :	Ch. A. Egli, St. Jakobstrasse 57a, St. Gallen.
Kassier :	E. Hänni, Merkatorium, St. Gallen.
I. Beisitzer :	Otto Rüegger, Gossau.
II. »	Theo Glinz. Horn.

* * *

Die Redaktion der *Schweizer Kunst* erinnert Sektionen und einzelne Mitglieder daran, dass die Spalten unseres Organs ihnen offenstehen für Sektionsberichte sowie für Mitteilungen und Abhandlungen allgemeiner Interesse, die gerne entgegengenommen werden.

La rédaction de l'*Art suisse* rappelle aux sections ainsi qu'aux membres individuels que les colonnes de notre organe leur sont ouvertes pour des rapports, communications et dissertations d'un intérêt général, qui seront très volontiers acceptés.