

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1933-1934)
Heft: 1

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Voranschlag — Projet de budget 1933-1934.

Einnahmen — <i>Recettes</i>	Fr.
1. Mitgliederbeiträge — <i>Cotisations des membres</i>	13,700.—
2. Zinsen — <i>Intérêts</i>	2,800.—
	16,500.—
Ausgaben — <i>Dépenses</i>	
1. Schweizer Kunst — <i>Art suisse</i>	5,000.—
2. Kunstblatt — <i>Estampe</i>	1,300.—
3. Zentralvorstand — <i>Comité central</i>	2,000.—
4. Generalversammlung — <i>Assemblée générale</i>	400.—
5. Reiseentschädigung eines Delegierten entfernter Sektionen — <i>Indemnité à un délégué de sections éloignées</i>	150.—
6. Präsidentenkonferenz — <i>Conférence des présidents</i>	200.—
7. Sekretariat und Redaktion — <i>Secrétariat et rédaction</i>	4,000.—
8. Bureau-Unkosten — <i>Frais généraux</i>	1,200.—
9. Delegationen, Versicherung — <i>Délégations, assurance</i>	400.—
10. Hilfskasse : Jahresbeitrag 1933 — <i>Caisse de secours : Cotisation 1933</i>	1,000.—
11. Unvorhergesehenes — <i>Imprévu</i>	850.—
	16,500.—

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* 21. Mai bis 18. Juni : Sektion Basel GSMBA.

25. Juni bis 23. Juli : Marcel Gromaire.

Bern. *Kunsthalle.* 28. Mai bis 2. Juli : Schweizer Bildhauer. Das graphische Werk von Henry Bischoff. — *Sculpteurs suisses. L'œuvre graphique d'Henry Bischoff.*

Fribourg. *Salon d'art permanent Capitole.* 4 au 24 juin : Alice Bailly.

1^{er} au 24 juillet : Section de Fribourg P. S. A. S.

Genève. *Galerie Moos.* Dès le 10 juin : Taro Takigawa, peintre japonais.

Neuchâtel. *Galerie Léopold Robert.* 11 juin au 3 juillet : André Evard, La Chaux-de-Fonds, peintures.

Winterthur. *Museum.* bis 18. Juni : Ernst Morgenthaler, Högge b. Zürich, Gemälde. Aquarelle, Zeichnungen.

Zürich. *Kunsthhaus.* bis 25. Juni : Maurice Barraud, Alexander Soldenhoff, Adolf Thomann, Georges Dessouslavy, Werner Feuz, Hermann Hahn, Edwin Hunziker, Curt Manz, J. R. Schellenberg, Albert Wenner.

Bis Ende Juni : Französische Maler des 19. Jahrhunderts.

Graphische Sammlung der E. T. H. bis Mitte Juni : Carl-Theodor Meyer-Basel 1860-1932. 1. Juli bis Mitte August : Wilh.-Ludw. Lehmann, 1861-1932.