

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1932-1933)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Mitteilungen des Zentralvorstandes = Communications du Comité central

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Mitteilungen des Zentralvorstandes.* *Communications du Comité central.*

In seiner Sitzung vom 3. Dezember 1932 hat der Zentralvorstand an Stelle des verstorbenen A. Hermanjat als Vize-Präsident französischer Sprache Herrn Jämes Vibert in Genf ernannt.

\* \* \*

Auf Antrag der Sektion Zürich und um Missbräuchen vorzubeugen, wie ihm welche mitgeteilt wurden, hat der Zentralvorstand beschlossen, folgende Mitteilung der Schweizerischen Depeschagentur zur Veröffentlichung in der Landespresse zu machen :

Die Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten sieht sich veranlasst, die Oeffentlichkeit zu warnen vor Leuten, die sich als notleidenden Künstler ausgeben und dadurch oft sehr namhafte Beträge einkassieren.

Man verweise solche unbekannte Bittsteller an die « Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler » in Zürich, Mythenstrasse 1 (Präsident Direktor Dr. Schaertlin) welche Gesuche dieser Art auf ihre Berechtigung hin, prüfen wird. Zugleich wird das Publikum gebeten, sich dieser Kasse zu erinnern und allfällige Barbeträge ihr direkt zuzuführen. (Postcheckrechnung VIII. 4597.)

Diese Mitteilung wurde teilweise publiziert und auch per Radio verbreitet.

\* \* \*

**XV. Ausstellung G. S. M. B. A.** Der Zentralvorstand erinnert daran, dass der Termin für Anmeldungen, Einlieferung der Werke und Einsendung der Stimmzettel für die Jury an das Kunsthaus Zürich, *am 20. Januar 1933* abläuft.

Dans sa séance du 3 décembre 1932 le Comité central a nommé vice-président de langue française, en remplacement du regretté A. Hermanjat, décédé, M. Jämes Vibert à Genève.

\* \* \*

A la demande de la section de Zurich et pour prévenir des abus tels qu'il lui en a été signalés, le Comité central a décidé de transmettre à l'Agence télégraphique suisse pour être publié dans la presse du pays, le communiqué suivant :

La Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses juge nécessaire de mettre le public en garde contre des gens se donnant comme des artistes dans le besoin et qui par ce moyen réussissent à se faire remettre des sommes parfois très importantes. Ces quémandeurs inconnus doivent être renvoyés à la « Caisse de secours pour artistes suisses » à Zurich, Mythenstrasse 1 (Président M. le Directeur Dr. Schaertlin) qui examinera le bien-fondé de telles requêtes. En outre les personnes charitables sont priées de se souvenir de cette institution et d'y verser directement les dons qui seront acceptés avec reconnaissance. (Compte de chèques postaux VIII. 4597.)

Ce communiqué a été publié et radiodiffusé partiellement.

\* \* \*

**XV<sup>e</sup> Exposition de la Société des P. S. A. S.** Le Comité central rappelle que le délai pour l'envoi au Kunsthaus de Zurich des bulletins de participation et des œuvres elles-mêmes, ainsi que des bulletins de vote pour le jury, expire le *20 janvier 1933* au plus tard.