

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1929-1930)

**Heft:** 3

**Artikel:** Bericht und Antrag der Rechnungsrevisoren

**Autor:** Buchs, R. / Steiner, Hans

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-623689>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Bilan à la fin d'avril 1929*

Passiven - <i>Passifs</i>	Fr.	Fr.
1. Einmal-Einlagen-Reserve - <i>Réserve des cotisations à vie:</i>		
Stand am 30. April 1928 - <i>Etat du 30 avril 1928</i>	3,493.75	
Einlagen pro 1928/29 - <i>Recettes pour 1928/29</i>	200.-	
Zinsen pro 1928/29 - <i>Intérêts pro 1928/29</i>	100.-	3,793.75
2. Reserve-Fonds - <i>Fonds de réserve:</i>		
Stand am 30. April 1928 - <i>Etat du 30 avril 1928</i>	40,381.32	
Zuweisung des Überschusses 1928/29 - <i>Versement de l'excédent pour 1928/29</i>	6,366.05	46,747.37
3. Unantastbarer Fonds - <i>Fonds inaliénable</i>		20,000.-
4. Ausstellung - <i>Exposition:</i>		
Rückstellung für die XIV. Ausstellung - <i>Réserve pour la XIVe Exposition</i>		573.20
5. Rückstellung für das Kunstblatt 1929 - <i>Réserve pour l'estampe 1929</i>		1,300.-
Total der Passiven - <i>Total du Passif</i>		72,414.32

*Appenzell, den 15. Mai 1929.*Der Quästor: **C. Liner.****Bericht und Antrag der Rechnungsrevisoren.**

Die unterzeichneten Revisoren der Gesellschaft schweizer. Maler, Bildhauer und Architekten haben die Rechnung der genannten Gesellschaft geprüft und richtig befunden. Eine Kontrolle der Wertschriften und des Bankguthabens, sowie des Barbestandes ergab die Übereinstimmung mit der Rechnungsstellung und wir beantragen der Generalversammlung Genehmigung derselben.

Wir danken aufs Verbindlichste dem Rechnungssteller und seinem Bruder, Herrn Bankdirektor Liner, die gewissenhafte Arbeit.

*St. Gallen, den 22. Juni 1929.*

**R. Budhs**  
**Hans Steiner.**