

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1929-1930)  
**Heft:** 3

**Vereinsnachrichten:** Gewinn- und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr vom 1. Mai 1928 bis 30. April 1929 = Compte de profits et pertes pour l'exercice 1928 à 1929

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Gewinn- und Verlustrechnung

vom 1. Mai 1928

*Compte de profits et pertes*

	Fr.	Fr.
<b>Einnahmen - Recettes</b>		
<b>1. Jahresbeiträge - Cotisations annuelles:</b>		
Eingänge - <i>Encaissées</i> . . . . .	11,490.35	
Ausstände - <i>Cotisations édues, mais non recouvrées</i>	2,200.-	13,690.35
<b>2. Zinsen - Intérêts . . . . .</b>		2,680.13
<b>3. Verkauf von „Zürcher- und Baslerheften“ - <i>Vente de „Zürcherhefte et Baslerhefte“</i> . . . . .</b>	396.40	
Verkauf von Mitgliederlisten - <i>Vente de listes des membres</i> . . . . .	18.-	414.40
<b>Total der Einnahmen - <i>Total des Recettes</i></b>		<b>16,784.88</b>

## für das Rechnungsjahr 1928/29

bis 30. April 1929

pour l'exercice 1928 à 1929

	Fr.	Fr.
<b>Ausgaben - Dépenses</b>		
1. Bulletins, Druckkosten, Spedition etc. - <i>Impressions, expédition etc.</i>		1,192.70
2. Kunstblatt 1928: Druck und Spedition - <i>Estampe 1928: impression, expédition</i>		760.15
3. Zentralvorstand: Reise- und Taggelder - <i>Frais de déplacement du Comité central</i>		1,410.45
4. Kosten der Generalversammlung 1928 - <i>Frais de l'Assemblée générale 1928</i>		259.90
5. Sekretär - <i>Secrétaire</i> :		
Honorar Herren R. W. Huber u. A. Schuhmacher	1,750.-	
<i>Aide du bureau</i>	550.-	
Reisespesen, Porti - <i>Frais de déplacement</i>	404.75	2,704.75
6. Bureau-Unkosten - <i>Frais de bureau</i>	260.30	
Revisionen und Delegationen - <i>Revisions et délégations</i>	380.70	
Versicherungsprämien - <i>Assurances</i>	54.70	
Kranzspenden - <i>Couronnes mortuaires</i>	117.90	
Mitgliederkarten - <i>Cartes de membres</i>	107.60	
Jahrbücher für Kunstpflage - <i>Subventions Annuaire des Beaux-arts</i>	121.80	1,043.-
7. Baslerheft: Druck und Spedition - <i>Impression et expédition</i>		1,491.88
8. Hilfskasse für bildende Künstler: Beitrag 1928/29 <i>Caisse de secours: Cotisation 1928/29</i>		1,000.-
9. Subventionen - <i>Subventions</i> : Künstlerbund	156.-	
Subvention Sektion Paris - <i>Subvention Paris</i>	300.-	456.-
10. Zins an Einmal-Einlagen-Reserve - <i>Versement de l'intérêt dans la réserve des cotisations à vie</i>		100.-
11. Einlage in den Reservefond - <i>Versement dans le fonds de réserve</i>		6,366.05
<b>Total der Ausgaben - Total des Dépenses</b>		<b>16,784.88</b>

Appenzell, den 15. Mai 1929.

Der Quästor: C. Liner.