

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1928)
Heft: 4

Artikel: Rapport et proposition de la Commission de revision
Autor: Blöchliger, A. / Buchs, R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625028>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bilan à la fin d'avril 1928

Passiven — Passif:

	Fr.	Fr.
1. Einmal-Einlagen-Reserve — Réserve des cotisations à vie:		
Stand am 30. April 1927 — Etat du 30 avril 1927	3,193.75	
Einlagen pro 1927/28 — Recettes pro 1927/28	200.—	
Zinsen pro 1927/28 — Intérêts 1927/28 . . .	100.—	3,493,75
2. Reserve-Fonds — Fonds de réserve:		
Stand am 30. April 1927 — Etat au 30 avril 1927	35,848.72	
Zuweisung des Überschusses 1927/28 — Versement de l'excédent pour 1927/28	4,532.60	40,381.32
3. Unantastbarer Fonds — Fonds inaliénable . . .		20,000.—
4. Ausstellung — Exposition:		
Rückstellung für die XIV. Ausstellung — Réserve pour la XIVe Exposition		573.20
5. Rückstellung für das Kunstblatt 1928 — Réserve pour l'estampe 1928		1,300.—
Total der Passiven — Total du passif		<u>65,748.27</u>

Appenzell, den 20. Juni 1928.

C. Liner

Rapport et proposition de la Commission de revision

Les soussignés vérificateurs de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, après les avoir consciencieusement examinés et comparés aux pièces justificatives, les ont reconnus parfaitement justes et invitent l'assemblée générale à donner décharge au caissier Monsieur Carl Liner.

Nous remercions Monsieur Carl Liner et son frère Monsieur Gustave Liner, directeur de banque, pour leur bonne gestion et tout leur dévouement.

St-Gall, le 23 juin 1928.

A. Blöchlinger
R. Buchs