

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1928)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Directeur Dr. Schärtlin  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-624249>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

une valeur totale de fr. 17,410.—. (Voir la liste des achats dans le texte allemand, p. 17.)

Les achats de la Ville de Zurich montent à une valeur totale de fr. 5925.—. (Les œuvres sont mentionnées dans le texte allemand, p. 17.)

\* \* \*

Nous avons le regret de dire que le grand effort réalisé en installant notre Exposition au Kunsthaus de Zurich n'a pas trouvé partout la compréhension attendue. L'affiche de l'Exposition, signée par Konrad Schmid, n'a pas eu l'heur de plaire aux autorités responsables de Genève, Lucerne, Wil (St-Gall) et Herisau. Malgré les démarches méritoires de nos sections, soit à Genève soit à Lucerne, rien n'y fut changé. Nous avons donc donné des ordres que le texte seul de l'affiche fût placardé dans les endroits en question.

## Directeur Dr. Schärtlin

Le 4 septembre 1927 notre membre d'honneur M. le Directeur Schaertlin a célébré son 70<sup>e</sup> anniversaire. Notre Société a tenu à dire à cet homme de grand mérite toute sa reconnaissance et de lui présenter ses meilleurs vœux. Nous connaissons tous les mérites du Directeur Schaertlin comme ami de l'art et des artistes. A nous tous il est présent comme président de la Caisse de secours depuis sa fondation. Son intérêt, sa bienveillance, sa prévoyance, son affection pour les artistes, leurs travaux et leurs soucis sont au-dessus de tout éloge. Puisse ce président exceptionnel nous être conservé pour de longues et fructueuses années! Au nom de notre Société et de la Caisse de secours un tableau a été remis au Directeur Schaertlin qui le représente au milieu des amis qui sont les nôtres.

## Conférence des Présidents de section 1928

La Conférence des Présidents aura lieu samedi le 28 janvier, à Olten. MM. les Présidents de section sont invités par lettre.

## Bulletin et Journal

Vu les difficultés que nous rencontrons de toute part, qui nous empêchent de publier en due forme «L'art suisse» comme journal, la Section de Zurich a entrepris la publication d'un numéro spécial, qui sera remis sous peu à nos membres passifs et actifs.