

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1927)
Heft: 1

Vereinsnachrichten: Kandidaten = Candidats

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gustave Jeanneret

Zu seinem 80. Geburtstag.

Unserm hochgeschätzten Kollegen und Ehrenmitglied Gustave Jeanneret entbieten wir zu seinem 80. Wiegenfest, das er am 6. April dieses Jahres feiern durfte, unsere herzlichen Glückwünsche. Die schweizerischen Künstler achten und lieben in ihrem Senior den würdigen Vertreter einheimischer Kunst und sind ihm insbesondere auch dankbar für sein Wirken zum Wohl unserer Gesellschaft, die er 1903/1904 als Zentralpräsident energievoll geleitet hat. Unvergessen ist auch, wie Herr Jeanneret vor einigen Jahren aus edelster sozialer Denkgangsart heraus die Gründung des Bundes geistig Schaffender angeregt und durchgeführt hat. Er strebte dabei dem gleichen idealen Ziele zu, das nunmehr für den Schweizerischen Künstlerbund richtunggebend sein soll.

Wir wiederholen dem ehrwürdigen Meister in Cressier den zu seinem Jubiläum vom Zentralvorstand ausgesprochenen Dank sowie den Wunsch für glückhafte Jahre des Wohlbefindens und der Arbeit.

Kandidaten — *Candidats*

Sektion Solothurn:

1. Altenburger, Emil, Architekt, Solothurn. (1907 diplomiert als Architekt. Praktische Tätigkeit in Köln, Berlin, Zürich. Mitarbeiter bei Pflughard & Häfeli, A. v. Senger, Prof. Moser, Prof. Gull. Verschiedene Konkurrenzerfolge, darunter 3 im I. Rang.)

Sektion Zürich:

1. Bachmann, Paul, Maler, Wytikon-Zürich (Nationale Zürich 1925).
 2. Schellenberg, J. R., Maler, Feldmeilen (Kt. Zürich), (Nationale Zürich 1925).
-