Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1926)

Heft: 3

Vereinsnachrichten: Bilan au 30 avril 1926

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bilan au 30 avril 1926

Passiven — Passif

Fr.	Fr.
1. Einmal-Einlagen-Reserve — Réserves des cotisa-	100
tions à vie:	
Stand am 30. April 1925 — État du 30 avril 1925 2,893.75	
Einlagen — Encaissées 100.—	
Zinsen pro 1925/26 — Intérêts 1925/26 100.—	3,093.75
2. Reservefond — Fond de réserve	
Stand am 30. April 1925 — au 30 avril 1925 . 25,406.07	
Zuweisung des Ueberschusses pro 1925/26 . 4,255.40	29,661.47
Versement de l'excédent pour 1925/26	
3. Unantastbarer Fond — Fond inaliénable	20,000.
4. Ausstellung — Exposition:	20,000.—
Rückstellung für die XII. Ausstellung — Ré-	"1
serve pour la XIIe Exposition	699.20
5. Rückstellung für das Kunstblatt 1926 — Réserve	
pour l'Estampe 1926	1,100.—
Total der Passiven — Total du passif	54,554.42

Appenzell, den 18. Juni 1926

Der Quästor — Le trésorier: C. Liner

Rapport et proposition de la Commission de revision

Les soussignés vérificateurs de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, après les avoir consciencieusement éxaminés et comparés aux pièces justificatives, les ont reconnus parfaitement justes et invitent l'assemblée générale à donner décharge au caissier, Monsieur Carl Liner.

Nous remercions Monsieur C. Liner et son frère, Monsieur Gustave Liner, directeur de banque, pour leur bonne gestion et tout leur dévouement.

St-Gall, le 19 juin 1926

Ad. Blöchlinger Henry Tschudi