

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1926)
Heft: 3

Rubrik: Turnus 1927

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Im offiziellen Teil werden nur die *Mitteilungen des Zentralvorstandes deutsch und französisch* gebracht. Die übrigen Beiträge bleiben in der Sprache, in der sie eingeliefert werden. Von der Regsamkeit der Mitarbeit in den verschiedenen Sprachgebieten wird es somit abhängen, wie weitgehend gleichmässig der Anteil jeder Landessprache an unserer Zeitung sein wird. Im Interesse unseres Unternehmens ist zu wünschen, dass die Texte sich in sprachlicher Hinsicht ungefähr die Wage halten. Für das Durchhalten und den eventuellen Ausbau der Zeitung ist die Angliederung eines Inseratenteils unerlässlich. Wir ersuchen die Sektionspressevertreter, uns in der Gewinnung von Inseraten dadurch zu unterstützen, dass sie uns Firmen namhaft machen, die als Inserenten in Betracht kommen: Kunsthändler, Malutensiliengeschäfte, Antiquare, Kunstgewerbemöbelgeschäfte etc. Genaue Angaben über Insertionspreise werden den betr. Firmen später zugestellt.

Der Erscheinungstermin der 1. Nummer hängt davon ab, ob und wann wir eine Sicherheit hinsichtlich der Mitarbeit der Sektionen erhalten. Wir erwarten baldigste Zustellungen der Sektionen; bis dahin wird das Bulletin mit dem von Zentralvorstand und Redaktion zu verantwortenden offiziellen Teil erscheinen.

Wir wiederholen unsere dringende Bitte um eine tatkräftige, das regelmässige Erscheinen der Zeitung sichernde Mitwirkung der Sektionen.

Präsidentenkonferenz 1927

Die Präsidentenkonferenz findet Samstag, den 29. Januar 1927, in Olten statt. Die Sektionspräsidenten werden noch die briefliche Einladung erhalten.

Kunstblatt 1926

Die Zustellung des Kunstblattes 1926 an unsere Aktivmitglieder hat bedauerlicherweise eine beträchtliche Verspätung erlitten.

Turnus 1927

Der Schweiz. Kunstverein teilt uns brieflich mit, dass er 1927 seine Turnus-Ausstellung zu veranstalten gedenkt. Wir haben ihm unsere Vorschlagsliste für die Besetzung der Jury zugestellt.
