

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1925)
Heft: 3

Vereinsnachrichten: Budget 1925/26

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

und Hebung der Kunst in der Schweiz alljährlich eine angemessene Summe für die Ausrichtung von Stipendien an Schweizerkünstler (Maler, Graphiker, Bildhauer und Architekten) verwendet werden. Schweizerkünstler, die sich um ein Stipendium für das Jahr 1926 zu bewerben wünschen, haben sich bis spätestens am 31. Dezember 1925 beim Sekretariat des Eidgenössischen Departements des Innern anzumelden. Das Anmeldeformular und die nähern Vorschriften der Vollziehungsverordnung über die Verleihung von Kunststipendien können bis zum 20. Dezember nächsthin vom Sekretariat des Departements des Innern bezogen werden.

Auf Grund des Bundesbeschlusses über die Förderung und Hebung der angewandten (industriellen und gewerblichen) Kunst vom 18. Dezember 1917 können Stipendien oder Aufmunterungspreise auch an Schweizerkünstler verliehen werden, die sich auf dem Spezialgebiete der angewandten Kunst betätigen.»

Budget 1925/26

<i>Einnahmen — Recettes</i>	<i>Ausgaben — Dépenses</i>
Fr.	Fr.
Jahresbeiträge — Cotisations annuelles . . . 11,000.—	Bulletin 1,200.—
Zinsen — Intérêts . . . 2,000.—	Jahrbuch — Numéro annuel 2,000.—
Kunstblätter - Estampes 200.—	Kunstblatt — Estampe Zentralvorstand —
Rückzahlung Bern —	Comité central . . . 1,500.—
Payement Berne . . . 1,600.—	Generalversammlung —
	Assemblée générale . . . 500.—
	Sekretär — Secrétaire 2,000.—
	Bureau-Unkosten - Frais de bureau 500.—
	Porti — Ports . . . 250.—
	Subventionen — Subventions: Pro Campagna 100.—
	Unterstützungskasse —
	Caisse de secours . . . 1,000.—
	Darlehen an die Sektion Aargau — Prêts à la Section d'Argovie . . 1,000.—
	Unvorhergesehenes —
	Imprévu 3,650.—
Total 14,800.—	14,800.—