

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1924)

**Heft:** 2

**Artikel:** XIe Exposition de notre Société 1924

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-623731>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Sektion Zürich — Section de Zurich.*

1. Egender, Architekt (Salon Zürich 1917, Basel 1919).
  2. Ricklin, Franz, Maler (Salon Genf 1922).
  3. Schmid, Konrad, Maler (Salon Genf 1922).
  4. Weiss, Oskar, Maler (Salon Zürich 1917).
  5. Welti, Hans, Maler (Salon Genf 1922).
  6. Wiesmann, V. Hugo, Maler (Salon Basel 1919).
- 

**XI. Ausstellung unserer Gesellschaft 1924**

*Ausstellungsreglement* und *Anmeldungsformular* werden unsren Kollegen auf Mitte Juni 1924 zugesandt.

Den *Wahlzettel* wird jeder Aussteller nach Eingang seiner Anmeldung erhalten.

Vorläufige Angaben:

*Anmeldung der Werke* bis 15. September 1924 an das Kunsthause in Zürich.

*Einlieferung der Werke* spätestens bis 25. September 1924 an das Kunsthause in Zürich.

---

**Kunstblatt 1924**

Das diesjährige Kunstblatt, mit dem wir unsere Passivmitglieder zu beschenken die Freude haben, stammt von Alexandre Blanchet.

Die Aktivmitglieder können das Kunstblatt im Laufe des Jahres 1924 gegen Einsendung von 20 Franken beziehen.

---

**XI<sup>e</sup> Exposition de notre Société 1924**

Le règlement de l'exposition et le bulletin de participation seront envoyés à nos collègues vers le 15 juin.

Le bulletin de vote sera envoyé à chaque membre après réception de son bulletin de participation.

Dates préliminaires:

*Annonce des œuvres* le 15 septembre 1924 au Kunsthause de Zurich.

*Remise des œuvres* le plus tard le 25 septembre 1924 au Kunsthause de Zurich.

---