

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1921)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Rapport et proposition de la commission de revision  
**Autor:** Gilsi, F. / Buchs, Raymond  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-624952>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bilan à fin avril 1921

## PASSIVEN — PASSIF:

	Fr. Cts.	Fr. Cts.
1. Einmaleinlagen-Reserve, Stand am 30. April 1920 — Réserves des cotisations à vie, état au 30 avril 1920 . . . . .	1,893.75	
Einlage — Versement . . . . .	200.—	
Zinsen — Intérêts . . . . .	100.—	
Stand am 30. April 1921 — Etat au 30 avril 1921 . . . . .		2,193.75
2. Reservefonds am 30. April 1920 — Fonds de réserve au 30 avril 1920 . . . . .	30,958.64	
Dazu aus dem Ueberschuss obiger Rechnung — Attribution provenant de l'exercice . . . . .	4,091.52	
Stand — Etat au 30 avril 1921 . . . . .		35,050.16
3. Nicht verbrauchter Teil der Bundessubvention für die VIII. Ausstellung der Gesellschaft, welcher zurückzustellen ist als Vorauszahlung auf Rechnung der allfälligen Bundessubvention für die IX. Ausstellung und Rückstellung einer privaten Spende für die nächste Ausstellung — Fraction non consommée de la subvention fédérale pour la VIII <sup>e</sup> exposition à réserver comme paiement à valoir d'une subvention éventuelle pour la IX <sup>e</sup> exposition et réserve d'un don privé pour l'exposition prochaine . . . . .		1,915.30
4. Guthaben verschiedener Kreditoren — Créesances de divers au 30 avril 1921 . . . . .	638.72	
Total der Passiven — Total des passifs . . . . .		<u>39,797.93</u>

Zürich, den 22. Juni 1921

Der Quästor: — Le trésorier: *S. RIGHINI.*

## Rapport et proposition de la commission de révision:

Les soussignés vérificateurs des comptes de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, après les avoir consciencieusement examinés et comparés aux pièces justificatives les ont reconnus parfaitement justes et invitent l'assemblée générale à donner décharge au caissier Monsieur S. Righini pour sa bonne gestion et tout son dévouement.

Le résultat brillant de cette année est très réjouissant et nous le devons au savoir de notre caissier central.

Zurich, le 25 juin 1921.

*F. Gils. Raymond Buchs.*