Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1921)

Heft: 1

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kräfte sich befinden, die diese neue und schöne künstlerische Aufgabe mit Erfolg werden erfüllen können.»

Die Namen der Prämierten haben wir bereits im Dezemberheft 1920, Seite 151, bekannt gegeben.

AUSSTELLUNGEN :: EXPOSITIONS

im Januar (und Februar) en janvier (et février)

Basel. Kunsthalle (bis 2. Februar): Wettbewerbe des staatlichen Kunstkredits 1920. 6. Februar bis Anfang März: Ausstellung Cézanne.

Bern. Kunsthalle (bis 13. Februar): † Hans Brühlmann, Albin Vifian, Emma Gressly, W. Klemm. Plastik: Ed. Bick, H. Joerin. Silberarbeiten: A. Stockmann, Joerin.

Genf. Salon Wyatt: Marcel d'Eternod (voyage au Maroc, Tunisie et Iles Baléares. — Galerie Moos (janvier): F. Hodler, O. Vautier, C. Felber; (février): Pietro Chiesa.

Neuchâtel. Société des Amis des Arts: Alfred Blailé, René Elzingre dit René Crostand.

St. Gallen. Kunstverein (bis 31. Januar): Carl Diem, Hans Looser, Hans Brühlmann †.

Winterthur. Kunstverein (30. Januar bis 26. Februar): W. Buchmann, O. Meister, L. Moilliet, W. Wenk, W. Weber.

Zürich. Kunsthaus: Wettbewerb «Rüden»; Copien Legat Armin Honegger. — Galerie d'Art (H. Poncet): Vlaminck, Camoin, Picart le Doux, Dufy etc. — Kunstsalon Wolfsberg (Januar): Schweiz. Maler und Graphiker; Februar und März: Augusto Giacometti.