

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1920)  
**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** Nos Finances

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Nos Finances.

De graves soucis pèsent sur notre budget. On l'a souligné à l'Assemblée Générale à Bâle et l'on y a démontré qu'il n'y a ces deux moyens d'y remédier: augmenter les cotisations annuelles ou amener de nouveaux membres passifs. Si ce dernier moyen ne se réalisait pas, le bilan de l'exercice courant démontrerait avec rigueur la nécessité de recourir au premier. Le moment d'agir est venu, aucune possibilité ne devrait être négligée. Que chacun de nos membres se mette à l'œuvre!

*Le Comité central.*

---

## DIVERS

**S. Righini**, notre vice-président et trésorier central, a fêté le 4 janvier ct. son 50<sup>me</sup> anniversaire. Mr. Righini, qui n'a jamais cessé d'employer ses meilleures forces au service de la Société, et à laquelle il consacre sans se lasser des soins impayables, a été ce jour-là l'objet de bien des preuves de reconnaissance et d'amitié. Entre autre les artistes lui ont offert un recueil très nombreux de travaux originaux, exécutés pour sa fête. A cet endroit aussi nous exprimons au nom de la Société à Mr. Righini nos meilleures et plus cordiales félicitations!

*La Rédaction.*

**Turnus.** Nous rappelons que l'exposition itinérante de la Société suisse des Beaux-Arts sera ouverte le 14 mars à Bâle, et que les bulletins d'adhésion sont à envoyer jusqu'au 15 février 1920, à Mr. Charles Imhof, secrétaire du Turnus, à Berne, rue Lentulus 23. Les œuvres devront être à Bâle le 21 février au plus tard. Ceux qui n'auraient pas reçu l'invitation et les bulletins de participation, s'adresseront à Mr. Imhof, secrétaire du Turnus.

**L'impression de l'Art Suisse.** L'organe de notre société change d'imprimerie avec le présent numéro. Mr. *Attinger* à Neuchâtel a exécuté ce travail pendant de longues années et si bien que nous le remercions au nom de la Société du soin et de l'intelligence qu'il a consacré à notre feuille. Désormais l'Art Suisse sera imprimé à Zurich, chez les *Frères Fretz*, une maison dont la renommée artistique nous garantit notre plus grande satisfaction. — Pour ne pas sortir trop du budget, nous sommes