Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1920) Heft: 10-11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST

Offizielles Organ der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildbauer und Architekten

Für d. Redaktion verantwortl.: Der Zentralvorstand Preis der Nummer: 25 Cts.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Fr.

Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs 3 Architectes Suisses

Responsable pour la Rédaction: Le Comité central Prix du numéro: 25 cent.

Prix de l'abonnement p. non-sociétaires, par an: 5 fr.

Inhalt: Eidgenössischer Kunstkredit (Eingabe vom 31. Mai 1920). Mitteilungen der Sektionen. Oeffentliche Kunstpflege in Zürich. Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler. Verschiedenes. Ausstellungen. Sommaire: Crédit fédéral pour les Beaux-Arts (Requête du 31 Mai 1920). Caisse de secours pour artistes suisses. Divers.

Eidgenössischer Kunstkredit.

In der kommenden Dezembersession werden die eidgenössischen Räte anlässlich der Budgetberatung den künftigen Kunstkredit festzusetzen haben. Unsere Eingabe vom 31. Mai d. J. gewinnt damit eine Aktualität, welche die nachstehende Wiedergabe des vollständigen Textes rechtfertigen dürfte. Wie hier bereits mitgeteilt wurde, ist die Eingabe, nach Avisierung des Bundesrates, an sämtliche Mitglieder der eidgenössischen Räte verteilt worden.

An den Chef des Departementes des Innern

Herrn Bundesrat Chuard

Bern.

Hochgeachteter Herr Bundesrat!

Wir müssen anlässlich der bevorstehenden Budgetberatung mit dem dringendsten Gesuche an Sie gelangen, der hohe Bundesrat möchte den Kunstkredit mit Fr. 250 000.— im Budget der Eidgenossenschaft einsetzen. Im Memorandum vom 23. Februar 1920 haben wir Ihnen die Notwendigkeit der Erhöhung des Kredites auf Fr. 250 000.-, wie wir solche im Jahre 1919 beantragt haben, nochmals eingehend begründet.

Gestatten Sie uns heute zur Orientierung den Leidensweg des schweizerischen Kunstkredites in Erinnerung zu rufen. Wenn man daran denkt,