

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1920)
Heft: 7-9

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilung.

Auf unser Gesuch um *Ermässigung des Frachttarifs für Kunstwerke*, die für Ausstellungen bestimmt sind, hat uns das Schweizerische Eisenbahndepartement in einer Zuschrift vom 14. Juli a. c. von dem folgenden Entgegenkommen Kenntnis gegeben: Die Bahnverwaltungen erklären sich mit wenigen Ausnahmen bereit, für die von unserer Gesellschaft veranstalteten Ausstellungen eine Subvention in der ungefähren Höhe der ihnen aus den Rücktransporten der Kunstgegenstände zufallenden Frachtanteile zu gewähren. Um diese Begünstigung zu geniessen, haben wir die Generaldirektion der S. B. B. jeweilen frühzeitig von der Abhaltung der Ausstellungen zu benachrichtigen, damit die Erstellung von Verzeichnissen über die Rücksendungen der ausgestellt gewesenen Gegenstände angeordnet werden kann. Für die Rücksendung dieser Gegenstände ist die gewöhnliche Fracht zu bezahlen; ihr ungefährender Gesamtbetrag wird uns dann als Subvention an die Ausstellung zurückerstattet.

AUSSTELLUNGEN :: EXPOSITIONS im September en Septembre

Bern. *Kunsthalle.* Malerei und Graphik: Marcus Behmer, Hans Brühlmann, G. Einbeck, C. Felber, F. Garraux, E. Hodel, A. Holzmann, E. v. Kager, K. Meili, L. Moillet, E. Morgenthaler, H. Schütz; Plastik: E. Bick, W. Schwerzmann.

Interlaken. *Kursaal:* Oberländer Maler und Bildhauer: Arnold Brügger, Franz Gehri, Arnold Huber, Ernst Huber, K. Meili, Ed. Schild, Hans Widmer, Fritz Frutschi, Albert Huggler, Hans Huggler, Paul Zumstein.

Neuchâtel. *Rose d'Or:* † Henri Huguenin.

Winterthur. *Museum:* Künstlergruppe Winterthur.

Zürich. *Kunsthaus:* Künstlervereinigung Zürich und Gesellschaft schweizerischer Malerinnen und Bildhauerinnen; Ende September: Tesiner Kunst. — *Kunstgewerbemuseum:* Initialen (Neuerwerbung des Museums). — *Kunstsalon Wolfsberg:* Ad. Hildenbrand, Fabre du Jaure. — *Galerie Neupert:* Meister des 17. Jahrhunderts, ferner Otto Gampert.