

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1920)
Heft: 7-9

Vereinsnachrichten: Gewinn- und Verlust-Rechnung für das Rechnungsjahr vom 1. Mai 1919 bis 30. April 1920 = Compte de profits et pertes pour l'exercice 1919 - 1920

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gewinn- und Verlust-Rechnung
vom 1. Mai 1919 bis
COMPTÉ DE PROFITS ET PERTES

EINNAHMEN — RECETTES

	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.
1. a. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles:				
Eingänge — Cotisations encaissées	9,890.	05		
Ausstände — Cotisations échues, mais non recouvrées	500.	—		
b. Hälfte von lebenslänglichen Beiträgen — Moitié de cotisations à vie	100.	—	10,490.	05
2. Schweizerkunst — L'Art Suisse:				
Einnahmen für Abonnements und Einzelnummern — Recettes pour abonnements et vents de numéros			129.	—
3. Kunstblätter — Estampes			2,680.	—
4. Zinsen — Intérêts			1,099.	45
5. VIII. Ausstellung — VIII ^{me} Exposition:				
Bundessubvention — Subvention confédérale	2,500.	—		
Nicht verbrauchter Teil der VII. Ausstellung — Fraction non consommée de la VII ^{me} exposition	700.	—		
6. Private Spende für die nächste Ausstellung — Don privé pour la prochaine exposition	950.	—	4150.	—
Total der Einnahmen — Total des recettes			18,548.	50
Abzüglich:				
Total der Ausgaben — Total des dépenses			14,268.	85
Ueberschuss — Excédent			4,279.	65

Verwendung des Ueberschusses — Emploi de l'excédent

1. Einlage in die Einmaleinlage-Reserve — Versement dans la réserve des cotisations à vie (Art. 44 des statuts):				
Einmaleinlagen — Cotisations à vie	100.	—		
Verzinsung der Reserve — Intérêts	69.	—	169.	—
2. In den Reservefonds — Au fonds de réserve			4,110.	65
Total-Ueberschuss — Excédent total			4,279.	65

für das Rechnungsjahr

30. April 1920

POUR L'EXERCICE 1919—1920

AUSGABEN — DÉPENSES

	Fr. Cts.	Fr. Cts.
1. Schweizerkunst — L'Art Suisse:		
Druckkosten, Clichés und Honorare — Frais d'impression, de clichés et honoraires		2,931. 10
2. Kunstblatt — Estampe		901. 75
3. Fahrkostenentschädigungen und Taggelder an den Zentral- vorstand — Frais de déplacement du Comité Central . . .	992. 35	
Kosten der Generalversammlung — Frais de l'Assemblée générale	259. 15	1,251. 50
4. Sekretär — Secrétaire:		
Zahlungen an die Herren Delachaux und Dr. Keiser, Gehalt — Paiements aux Mrs. Delachaux et Keiser, Salaire . . .	1,717. —	
Bureauhilfe — Aide de bureau	175. —	
Anschaffung einer Schreibmaschine — Prix d'achat d'une machine à écrire	650. —	
Reisespesen, Porti, Telephon und verschiedene andere Aus- gaben — Frais de déplacement, ports, téléphone et dépenses diverses	852. 35	
Mietzins — Loyer	245. —	
Bureauunkosten — Frais de bureau	395. 15	4,034. 50
5. VIII. Ausstellung in Zürich — VIII ^{me} exposition à Zurich	2,234. 70	
Nicht verbrauchter Teil der Bundessubvention, zurückgestellt als Subvention für die IX. Ausstellung — Partie non con- sommée de la subvention confédérale pour la VIII ^{me} expo- sition à réserver comme payement à valoir d'une subvention pour la IX ^{me} exposition	965. 30	
Rückstellung der privaten Spende für die nächste Ausstellung — Réserve du don privé pour la prochaine exposition . .	950. —	4,150. —
6. Beitrag für 1919/20 an die Hülfskasse für bildende Künstler — Cotisation pour 1919/20 à la caisse de secours pour artistes		1,000. —
Total der Ausgaben — Total des dépenses . .		<u>14,268. 85</u>