Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1920)

Heft: 7-9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE

JULI, AUGUST, SEPTEMBER 1920 JUILLET, AOUT, SEPTEMBRE 1920

Nº 7/9

MONATSSCHRIFT / REVUE MENSUELLE

SCHWEIZERKUNST MONATSSCHRIFT REVUE MENSUELLE

Offizielles Organ der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildbauer und Architekten

Für d. Redaktion verantwortl.: Der Zentralvorstand Preis der Nummer: 25 Cts.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Fr.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs 3 Architectes Suisses

Responsable pour la Rédaction: Le Comité central Prix du numéro: 25 cent.

Prix de l'abonnement p. non-sociétaires, par an: 5 fr. Administration und Redaktion: R. W. HUBER, Zeltweg 9, ZÜRICH.

Inhalt: Jahresbericht. Protokolle der Delegierten- und Generalversammlung. Jahresrechnung. Budget. † Albert von Keller. Kunstblatt. Mitteilungen der Sektionen.

Sommaire: Rapport annuel. Procès-verbaux de l'Assemblée des délégués et de l'Assemblée générale. Compte annuel. Budget. † Albert von Keller. Estampe.

Jahresbericht

Vorgelegt an der Generalversammlung 1920 zu Burgdorf.

Die Gesellschaft zählt heute, nachdem die Mitglieder der Sektion München in andere Sektionen übergetreten sind, noch 12 Sektionen mit 541 Aktivmitgliedern. Im Laufe des Berichtsjahres wurden uns die Mitglieder Otto Vautier, Henri Huguenin, Seb. Oesch, Ernst Schiess, Antoine Schmidt, Gust. Vollenweider, Fritz Hildebrand und Henri Gsell durch den Tod entrissen. Die Zahl der Passivmitglieder hat sich etwas erhöht, freilich noch lange nicht in dem Masse wie wir gehofft, und beträgt nun 470. Unter den Ehrenmitgliedern haben wir dies Jahr den Verlust des hochverdienten Professor Roelli zu beklagen.

Das wichtigste Ereignis aus dem Leben der Gesellschaft des vergangenen Jahres war unsere Ausstellung im Herbst 1919 im Kunsthaus Zürich, die uns aber leider keinen grossen Erfolg gebracht hat. Durch einen Bundesbeitrag, um den der Zentralvorstand ersucht hat, konnten die hohen Unkosten einigermassen gedeckt werden.

Auch der schweizerischen Kunstausstellung im vergangenen Jahre in Basel war kein besseres Los beschieden. Die schon lang bestehende Unzufriedenheit mit dieser Einrichtung ist offen zutage getreten. Es soll und