Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1919)
Heft: 10-11

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oktober-November 1919 Nos 10-11 Octobre-Novembre 1919

SCHWEIZERKUNST
MONATS SCHRIFT
L'ART SUISSE
REVUE MENSUELLE

Offizielles Organ der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.

Für die Redaktion verantwortlich : Der Zentral-Vorstand.

Preis der Nummer : 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr : 5 Frs.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs & Architectes suisses.

Responsable pour la Rédaction : Le Comité central.

Prix du numéro : 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an : 5 fr.

Administration und Redaktion : Dr. G. A. KEISER, Rämistr. 14, Zürich.

Inhalt : *Mitteilungen der Sektionen :* Aargau, Basel, Bern, Luzern. — Bundesstipendiaten 1919. — VIII. Ausstellung der Gesellschaft im Kunsthaus Zürich. — *Wettbewerbe :* Der Museum-Neubau in St. Gallen. Ein Soldatendenkmal. Wettbewerb Calame. — *Verschiedenes.* — Das Herbstfest im Zürcher Kunsthaus. — *Bücherzettel :* C. A. Loosli's Hodlermappen. — *Ausstellungen.*

Sommaire : *Nouvelles des Sections :* Argovie, Bâle, Berne, Lucerne. — Bourses fédérales 1919. — VIIIme Exposition de la Société au Kunsthaus de Zurich. — *Concours :* Concours Calame. Concours Diday. — *Bibliographie :* C.-A. Loosli : Ferdinand Hodler. — *Expositions.* — *Divers.*

MITTEILUNGEN DER SEKTIONEN

Sektion Aargau. Unsere Sektion veranstaltete ihre Jahresausstellung vom 28. September bis 11. Oktober seit Kriegsausbruch zum ersten Mal wieder in grösserem Umfang im Saalbau in Aarau.

Sie hat die Beachtung weitester Kreise gefunden. Es sind 17 Werke verkauft worden, darunter vier an den aargauischen Staat, die in der kantonalen Kunstsammlung ihren Platz finden werden.

Der Aarg. Kunstverein hat aus einem Beitrag vom Schweiz. Kunstverein und mit Hilfe des aarg. Staates an der Nation. Kunstausstellung in Basel das Bild «Im Kaffee» von Emil Bressler angekauft.

Der Berichterstatter : *A. Weibel.*

Sektion Basel. *Kunst in Basel.* — Der verspäteten Eröffnung entsprechend ist eine kleine Verlängerung der Dauer der XIV. Schweizerischen Kunstausstellung eingetreten. Die Frequenz ist sehr gering. Die andauernden Kriegswirkungen lassen ein Aufleben Basels noch nicht zu. Abge-