Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1918)

Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

-1917 . David suisse. 42

Januar-Februar 1918.

Nº5 1-2

Janvier-Février 1918.



SCHWEIZERKUNST MONATS L'ART SUISSE REVUE MENSUELLE

Offizielles Organ der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.

Für die Redaktion verantwortlich: Der Zentral-Vorstand.

Preis der Nummer : 25 Cts.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Frs.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs Or Architectes suisses.

Responsable pour la Rédaction : Le Comité central.

Prix du numéro : 25 cent.

Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an : 5 fr.

Administration: TH. DELACHAUX, Vieux-Châtel 17, Neuchâtel.

Inhalt: An unsere Leser. — Beiträge 1918. — Turnus 1918. — Wahlmodus der Jahresjury: Sektion München. — Verschiedenes. — Bücherzettel. — Ausstellungen.

Sommaire: A nos lecteurs. — Cotisations 1918. — Turnus 1918. — Mode d'élection du jury annuel : réponse de Munich. — Divers.

AN UNSERE LESER

Mit heutiger Nummer erscheint die « Schweizerkunst » in ihrer neuen Form und wird in Zukunft wieder regelmässig monatlich erscheinen. Es seien unsere Mitarbeiter darauf aufmerksam gemacht dass der Redaktionsschluss jeweilen auf den 20^{sten} jedes Monats festgesetzt ist, und dass zu spät eintreffende Korrespondenzen auf die nächstfolgende Nummer verschoben werden müssten, oder es sei denn vorher in dringenden Fällen etwas spezielles abgemacht worden. Es sei den Sektionen noch einmal ans Herz gelegt die Redaktion von allen Ereignissen im Kunstgebiet ihres Landesteiles benachrichtigen zu wollen und ihre Mitarbeiter zu fleissigen Korrespondenzen zu ermuntern. Gerade in jetziger Zeit da die Verkehrsverbindungen so ungemein erschwert werden, empfinden es alle als eine Notwendigkeit mit dem Vaterland in enger Fühlung zu bleiben.

Wir wollen auch mit einem « Briefkasten » einen Versuch machen für irgendwelche Auskünfte über Kunstsachen, sei es Technisches oder Anderes.

Wir bitten um Entschuldigung für den noch etwas einseitigen Nachrichtendienst, aber mit der Zeit wird auch dieser besser werden!

Und nun die typographische Seite unseres Blattes. Der monatliche Titel soll bescheiden und so klein als möglich bleiben. Dagegen möchten wir ein volles Titelblatt schaffen das jährlich mit der letzten Nummer und dem Inhaltsverzeich-

