Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1918)
Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

April 1918. N° 4 Avril 1918.

SCHWEIZERKUNST
MONATS SCHRIFT
L'ART SUISSE
REVUE MENSUELLE

Offizielles Organ der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.
Für die Redaktion verantwortlich : Der Zentral-Vorstand.
Preis der Nummer : 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr : 5 Frs.

Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs & Architectes suisses.
Responsable pour la Rédaction : Le Comité central.
Prix du numéro : 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an : 5 fr.

Administration : TH. DELACHAUX, Vieux-Châtel 17, Neuchâtel.

Inhalt : Aufruf der Sektion Tessin. — Aufruf der Sektion Paris. — F. Hodler, Ehrenbürger von Genf. — Zürcherbrief. — Baslerbrief. — Vom Verkehr zwischen Ausstellungsleitungen und Künstlern, von E. Geiger. — Neue schweiz. Münzbilder, von E. Geiger. — Turnusausstellung. — Wettbewerbe. — Ausstellungen.

Sommaire : Appel de la Section du Tessin. — Appel de la Section de Paris. — F. Hodler, bourgeois d'honneur de Genève. — Lettre de Zurich. — Lettre de Bâle. — Rapports entre les organisateurs d'Expositions et les artistes, par E. Geiger. — Concours pour une nouvelle monnaie suisse, par E. Geiger. — Turnus 1918. — Ventes et mouvement artistique à l'étranger. — Concours. — Expositions.

MITTEILUNGEN DES ZENTRAL-VORSTANDES

Aufruf der Sektion Tessin.

Der Aufruf der Sektion Tessin betr. die Kunstschätze Venetiens ist durch die Mehrzahl der Sektionen angenommen worden. Folglich hat ihn der Zentralvorstand dem Bundesrat zukommen lassen. Der Bundesrat hat es aber abgelehnt diesen Aufruf weiter zu befördern da vor kurzer Zeit schon ein ähnlicher von Schweizern unterzeichneter Appel an die Kriegsmächte gerichtet wurde.

AN DIE SEKTIONEN

Die Sektion Paris richtet folgenden Appell an die übrigen Sektionen und wir bitten dieselben uns in dieser Angelegenheit sobald wie möglich ihre Stellungnahme mitteilen zu wollen.

Für den Zentral-Vorstand : *Der Sekretär.*