

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1917)
Heft: 168-169

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

R?
Sp.
K

SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE



MONATSSCHRIFT + REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

+ + +
+ + +
+ + +
ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET
:: :: ARCHITECTES SUISSES :: ::

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : DER ZENTRALVORSTAND
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : LE COMITÉ CENTRAL
ADMINISTRATION : TH. DELACHAUX, CORMONDRÈCHE (NEUCHÂTEL)

Januar-Februar 1917.

Nos 168-169.

Janvier-Février 1917.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Frs.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an 5 francs.

INHALTSVERZEICHNIS :

Mitteilungen des Zentralvorstandes : VII. Ausstellung der Gesellschaft in Basel 1917. Bedingungen u. Anmeldeformular. — Protokoll der Delegiertenversammlung vom 11. Dezember 1916 in Olten. — An die Herrn Sektionskassiere. — *Verschiedenes* : Eidgenössische Kunstkommission. — *Ausstellungen*. — *Wettbewerbe*.

☛ **Beilage** : Mitgliederverzeichnis der Gesellschaft auf 1. Januar 1917.

SOMMAIRE :

Communications du Comité central : VII^e Exposition de la Société à Bâle, 1917. Règlement et bulletin d'adhésion. — Procès-verbal de la séance des Délégués du 11 décembre 1916 à Olten. — A MM. les Caissiers des Sections. — *Divers* : Commission fédérale des Beaux-Arts. — Expositions. — A propos de « L'appréciation esthétique et l'histoire de l'Art » par W. Deonna, Th. D. — *Concours* de l'Œuvre.

☛ **Supplément** : Liste des membres de la Société au 1^{er} janvier 1917.

VII. Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten

IN BASEL



Bedingungen und Anmeldeformular.

VII^{me} Exposition de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses

A BALE

Règlement et Bulletin d'adhésion.

