

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1916)
Heft: 159

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Preise : Eine Summe von Fr. 300.— wird für Verteilung unter die Urheber der 3-4 besten Entwürfe ausgesetzt. (Maximum Fr. 100.—; minimum Fr. 50.—).

Der Verfasser des zur Ausführung bestimmten Entwurfes erhält für Herstellung der Druckplatte (Radierung, Holzschnitt und Lithographie) ausserdem noch eine Entschädigung von Fr. 100.—. (Für Ausführung in Radierung oder Holzschnitt ist eine weitere Entschädigung von Fr. 50.— vorgesehen). Die Platten werden Eigentum der Gesellschaft.

Jury : Die Jury besteht aus 3 Mitgliedern, die vom Zentral-Vorstand bezeichnet werden; diese Namen werden in einer folgenden Nummer bekannt gegeben werden.

Einlieferungstermin : den 31. März 1916.

Alle Sendungen sollen mit Motto versehen und begleitet von einem verschlossenen Brief-Umschlag, der aussen das Motto und eine Rücksendeadresse trägt (natürlich nicht diejenige des Verfassers!) an Herrn Th. Delachaux, Zentral-Sekretär der Ges. Schweiz. M., B. u. A., Cormondrèche (Neuchâtel), gesandt werden.

Ausstellungen. • Expositions.



ZÜRICH : Kunsthaus.

9. Januar bis 6. Februar 1916, Neue Münchener Secession und Walze.

11. Februar bis 19. März 1916, Otto Vautier, H. Derrer, E. Morgenthaler, E. Schmid, E. Stiefel, H. Wabel, J. Weber, K. Zieleniewski, H. Baldin, H. Frei.

Kunstgewerbemuseum, Textilausstellung.

NEUCHÂTEL : Salles Léopold Robert.

Femmes Peintres et Sculpteurs, du 26 février au 26 mars 1916.

Salon des Amis des Arts, mai 1916.

Galerie d'Art à la Rose d'Or, du 15 au 29 février 1916, M^{lle} Berthe Bouvier.

LAUSANNE : Exposition Burnand.

Cédant à de pressantes sollicitations, M. Eugène Burnand a décidé de rouvrir, dès le 10 février, dans les salles Vallotton, aux Galeries du Commerce, près de la Grande-Poste, à Saint-François, l'exposition qu'il avait ouverte à la Grenette et que l'incendie du 30 janvier avait obligé de clore momentanément. On y retrouvera les « Faces et profils de chez nous », qui ont échappé au sinistre, plus trois tableaux à l'huile.

Nous saisissons cette occasion pour présenter à M. Burnand l'expression de notre sincère sympathie pour la perte morale et matérielle qu'il vient de subir d'une façon si inattendue dans l'incendie de l'exposition qu'il venait d'organiser à Lausanne.



Mitgliederliste. • Liste des Membres.



Sektion Zürich. — Section de Zurich.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

WASSMUTH, Herrmann, Maler, Casinostr. 12, Zürich.

MAGGI, Armin, Klobachstrasse 95, Zürich.

Section de Paris. — Sektion Paris.

Changement d'adresse. — Adressänderung.

KEMPTER, Ernst, Maler, Schmagorei, P. Heinersdorf, Kr. Ost-St. Posen (Deutschland).

Sektion Bern. — Section de Berne.

Neue Passivmitglieder. — Nouveaux membres passifs.

MOUILLOT-DE SCHALLER, M^{me} Charlotte, peintre, 38bis, rue Boulard, Paris.

GASSMANN, Direktor der Plakatgesellschaft, Neuengasse, Bern.

HUNZIKER, E., Postbeamter, Frutigen.

HENZIROSS, Eugen, Zeichenlehrer, Beudenfeldstrasse, Bern.

ROTH, Fritz, Fürsprech, Ensingerstrasse, Bern.

SIEGRIST, Oskar, Zahnarzt, Monbijoustrasse 28, Bern.

KNAPP-SCHULTHESS, Frau Dr. Mario, Wartenbergstrasse 35, Basel.

Austritte. — Démissions.

RIEDER, Notar, Gstaad.

PADELSOMMER, Direktor.

Gestorben. — Décédé.

† KUENZI, Gottfried, Hafnermeister, Bern.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

CONTAT-MERCANTON, M^{me} Léonie, peintre, Rabbentalstrasse 37^e, Berne. (statt Dr. Anton Contat).

HOPF, Fredi, Maler, Kleindorf, Zollikon bei Zürich.

VOLLENWEIDER, Gustav, Maler, Maulbeerstr. 5, Bern.

ZEHNDER, Paul, Maler, Junkerngasse 1, Bern.

Sektion St-Gallen. — Section St-Gall.

Adressänderung. — Changement d'adresse.

HERZIG, Heinrich, Maler, Haus 24 u. Focketa bei Plauen (Sachsen).

Sektion Aargau. — Section d'Argovie.

Adressänderung. — Changement d'adresse.

JAEGER, Carl, Bodio, Tessin.

Gestorben. — Décédé.

† GANTER, Prof. Dr. Aarau.

Section de Genève. — Sektion Genf.

Décédé. — Gestorben.

† SORDET, Eugène, peintre.

Sektion Basel. — Section de Bâle.

Kandidat. — Candidat.

RIEDEL, Arthur, Maler, Blauenstrasse 57, Basel. Qualifikation : Salon 1910, intern. Rom und München, Münchener Secession, Mitgl. der Walze.

Section de Fribourg. — Sektion Freiburg.

Changement d'adresse. — Adressänderung.

BRULHART, Hiram, peintre, Fribourg.

Section de Neuchâtel. — Sektion Neuenburg.

Membres passifs. — Passivmitglieder.

DIACON, J.-A., Bevaix.

FROSSART, James, Payerne.

GUBSER, M^{me}, Pertuis du Soc, Neuchâtel.

ROBERT, M^{me} Paul, Fontainemelon (Val-de-Ruz).

Comité :

Caissier : BLAILÉ, Alfred, peintre, Collégiale 10, Neuchâtel.