**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
**Herausgeber:** Visarte Schweiz
**Band:** - (1915-1916)
**Heft:** 153

## Titelseiten

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 28.10.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# SCHWEIZERKUNST
# L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT ✣ REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN ✣ ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET :: :: ARCHITECTES SUISSES :: ::

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION : *TH. DELACHAUX, CORMONDRÈCHE (NEUCHATEL)*

**Juli-August 1915.** **N° 153.** **Juillet-Août 1915.**

| | |
|---|---|
| Preis der Nummer . . . . . 25 Cts. | Prix du numéro . . . . . 25 cent. |
| Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr . . . . . 5 Frs. | Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an . . 5 francs. |



INHALTSVERZEICHNIS :

*Mitteilungen des Zentralvorstandes :* Mitt. des Zentralquæstors. — Ausstellungsbedingungen. — Generalversammlung der Unterstützungskasse und Geschäftsbericht. — *Mitteilungen der Sektionen :* Pariser Brief. — † *Walter Koch,* von Ch. Conradin. — † *Max Buri,* von H. Emmenegger (mit 3 Beilagen). — Wettbewerbe der Zeitschrift « das Werk ». — Ausstellungen. — *Mitgliederverzeichniss.*

SOMMAIRE :

*Communications du Comité central :* Communication du Trésorier central. — Règlement de l'Exposition. — Assemblée générale de la Caisse de secours et rapport de gestion. — *Communications des Sections :* Lettre de Paris. — † *Walter Koch,* par Conradin (voir texte allemand). † *Max Buri,* par H. Emmenegger (3 hors-texte). — Concours de « l'Oeuvre ». — *Expositions.* — *Liste des membres.*


## Mitteilungen des Zentralvorstandes.

### Mitteilung des Zentralquæstors.

**Es werden die verehrten Damen die als Passivmitglieder unsere Ausstellung in Zürich zu beschicken beabsichtigen, aufmerksam gemacht allfällige Jahresbeiträge vor 1. Oktober bei ihrem Kassier zu berichtigen.**

### Ausstellungsbedingungen.

Die Sektion Zürich wünscht, damit die Bildhauer die gerechtfertigte Gleichstellung erhalten, dass es in den Bedingungen heisse : Anzahl der Werke : Zwei Skulpturen, zwei Medaillen oder Plaketten, wobei ein Rahmen mit mehreren Medaillen für ein Werk gilt. Diesem Wunsch kann ohne weiteres Folge geleistet werden, da er einfach eine Erklärung des vorhandenen Reglementes ist.

## Generalversammlung

### der Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler

**am 10. Juli 1915 in Zürich.**

Die Generalversammlung der Unterstützungskasse wurde am 10. Juli im Kunsthaus Zürich unter dem Präsidium von Dr Schærtlin abgehalten. Der Vorstand war vollzählig, der schweiz. Kunstverein war durch die Herrn Oberst *Ulrich* und Dr *Barth* und unsere Gesellschaft durch die Herrn *B. Mangold* und *Th. Delachaux* vertreten. Der Präsident verliest den Geschäftsbericht über den Zeitraum vom 30. Juni bis 31. Dezember 1914, Bericht den wir hier wiedergeben. Zwei Rechnungsrevisoren werden gewählt, es sind die Herrn *Stamm* und *Delachaux*.

Der Präsident gibt noch einige Erläuterungen über die Kasse und deren Lauf im Anfang dieses Jahres. Die Einnahmen beliefen sich am 25. Juni auf Fr. 13 654,33. Fr. 3410 wurden als Unterstützungen abgegeben. Die Kasse besass am 25. Juni Fr. 9934,93.

Die Unterstützungskasse hat einen Aufruf an alle