

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1913)  
**Heft:** 135

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SCHWEIZERKUNST L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT + REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-  
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,  
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN +  
ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ  
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET  
ARCHITECTES SUISSES :: :

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : DER ZENTRALVORSTAND  
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : LE COMITÉ CENTRAL  
ADMINISTRATION : TH. DELACHAUX, ÉVOLE 33, NEUCHÂTEL

1. Juli 1913.

Nº 135.

1<sup>er</sup> Juillet 1913.

|  |         |
|--|---------|
| Preis der Nummer . . . . .                         | 25 Cts. |
| Aboonnement für Nichtmitglieder per Jahr . . . . . | 5 Frs.  |

|   |           |
|---|-----------|
| Prix du numéro . . . . .                                    | 25 cent.  |
| Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an . . . . . | 5 francs. |

## INHALTSVERZEICHNIS :

Sitzung der Delegierten-Versammlung am 5. Juli, in Olten. — Protokoll der Generalversammlung von 6. Juli, in Olten. — Jahresbericht vorgelegt an der Generalversammlung, in Olten. — Jahresrechnung 1912-1913 und Rapport der Rechnungsrevisoren. — Unser Plakatwettbewerb. — Correspondenz. — Festplakate. — Öffentlicher Wettbewerb. — Für Kunstgewerbler : Wettbewerbe für Reise- und Ausstellungsandenken. — Ausstellungen. - Mitteilungen der Sektionen : Aarau. - Mitgliederverzeichnis.

## SOMMAIRE :

Procès-verbal de l'Assemblée des Délégués à Olten, 5 juillet. — Procès-verbal de l'Assemblée générale à Olten, 6 juillet. — Rapport annuel présenté aux assemblées à Olten. — Comptes de l'exercice 1912-1913. — Rapport des vérificateurs de comptes. — Résultat de notre concours d'affiche pour l'Exposition, Zurich. — Correspondance. — Pour les artistes décorateurs : Concours de Souvenirs de voyage et d'Exposition. — Communications des Sections : Lettre de Lausanne. — Liste des Membres.

## Sitzung der Delegierten-Versammlung am 5. Juli, 1913 2 1/2 Uhr in Olten im Hotel Aarhof



Anwesend 29 Delegierte ; 6 Mitglieder des Zentral-Vorstandes ; Zentral-Sekretär.

Präsident Hodler schlägt Righini als Tages-Präsident vor, er wird einstimmig gewählt. Als Protokollführer werden gewählt : Deutsch : Boscovits ; Französisch : Angst ; Stimmenzähler : Deutsch : A. Heer ; Französisch : Godet.

Der Präsident Righini gedenkt in herzlichen Worten des vor kurzem dahingeschiedenen Rodo von Niederhäusern. Das Protokoll 1912 wird — weil in der Schweizerkunst veröffentlicht — nicht zu verlesen verlangt.

Nach Verlesen des Geschäftsberichtes stellen die Herren de Saussure und L'Eplattenier den Antrag, dass der Bericht betr. « Werkbund romand » nicht im Geschäftsbericht figuriere. Der Antrag wurde angenommen.

Quästor Righini verliest die Rechnungsvorlage und spricht dem Buchhalter Herrn Schwarz und Herrn Delachaux, sowie den Sektionskassierern seinen Dank aus. Aus dem Rechnungs-

berichte geht hervor, dass sich das Vereinsvermögen innerhalb der 3 jährigen Amtszeit des Zentral-Vorstandes umfasst Fr. 10.000 — vermehrt hat ; sodass das Vereinsvermögen

Am 1. Mai 1913 Fr. 13 594.01 beträgt  
gegen Fr. 3971.32 am 30. Juni 1910.

Righini hält es für nötig, dass der Quästor princip. nicht über eine gewisse Summe ohne 2 Unterschriften des Zentral-Vorstandes verfügen kann ; ferner soll zu Handen des Zentral-Vorstandes die Höhe der Summe angegeben werden, über welche hinaus ohne Beschluss der Generalversammlung nicht verfügt werden kann ; ebenso wünscht Righini eine jährliche Revision der Kunstblätter. Vautier verdankt die ausgezeichnete Rechnungsführung und trinkt auf das Wohl des Quästors.

Hubacher verliest den Bericht der Rechnungsrevisoren — dieselben weisen auf den unverhältnismässig grossen Ausstand der Jahresbeiträge verschiedener Sektionen hin. Zur Jahresabrechnung wurden keine weiteren Bemerkungen gemacht und von der Versammlung angenommen. Zur Wahl des Zentral-Vorstandes teilt Righini mit, dass statutengemäss 2 Mitglieder zum Austritte kommen müssen ; die Herren Emmenegger und Silvestre haben ihre Demission erklärt.

Auf Antrag Vautier's wird der bisherige Zentral-Vorstand einstimmig mit Applaus wieder gewählt und als zwei neue Mitglieder die Herren Wyler und Vautier gewählt. Als Rechnungsrevisoren 1913/14 werden die Herren Bovet und Joss gewählt.