

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1912)
Heft: 121

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST L'ART SUISSE

MONATSSCHRIFT * REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET
ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: DER ZENTRALVORSTAND
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: LE COMITÉ CENTRAL
ADMINISTRATION: TH. DELACHAUX, CHATEAU-D'ŒX (VAUD)

1. April 1912.

Nº 121.

1^{er} avril 1912.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Fr.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an 5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes: Generalversammlung 1912. — Kunstblatt für die Passivmitglieder für 1912. — Statutenrevisionsvorlage einer Mitgliedergruppe der Sektion Genf. — Erklärung des Zentralvorstandes auf diese Vorlage. — Rechnung der Ausstellung in Genf 1911. — Bericht der Rechnungsrevisoren. — Mitteilung der Sektion Zürich. — Mitteilung der Administration des Blattes betreffend die illustrierte Nummer vom Juni 1902. — Verschiedenes: Ausstellung von Reiseandenken in Bern im August. — Erklärungen der eidgenössischen Kunstkommission zur Broschüre des Herrn alt Bundesrichter Dr. Winkler. — Mitgliederverzeichnis.

SOMMAIRE:

Communications du Comité central: Assemblée générale 1912. — Estampe pour les membres passifs pour 1912. — Projet de révision des statuts présenté par un groupe de membres de la Section de Genève. — Préavis du Comité central sur ce projet. — Comptes de l'exposition de Genève en 1911. — Rapport des vérificateurs de comptes. — Communication de la Section de Zurich. — Liste des membres. — Communication de l'administration du journal touchant le numéro illustré de juin 1902. — Communications diverses: Exposition de souvenirs de voyage en Suisse, à Berne au mois d'août. — Réplique de la Commission fédérale des Beaux-Arts à la brochure du Dr Winkler, ancien juge fédéral.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Generalversammlung 1912.

Die Generalversammlung ist auf **Sonntag den 16. Juni** festgesetzt worden; somit wird die Delegiertenversammlung **Samstag den 15. Juni** stattfinden. Der Ort an welchem sie abgehalten wird, ist nicht definitiv festgestellt und wird in der nächsten Nummer der „Schweizerkunst“ angezeigt werden.

Kunstblatt für 1912.

Das Kunstblatt für unsere Passivmitglieder wurde dieses Jahr von Herrn **E. Cardinaux** in Bern bearbeitet. Es wird nächstens erscheinen und den Passivmitgliedern zugeschickt werden.

Kunstblatt 1913. Mit Freude teilen wir Ihnen schon jetzt mit, dass unser Zentralpräsident, Herr **Ferdinand Hodler** die Freundlichkeit hat, das Kunstblatt des nächsten Jahres (1913) zu liefern.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALSEKRETARIATES

Adressänderung vom 15. April an:

Th. Delachaux, Evole 33, Neuchâtel
(anstatt: Château-d'Oex).

* * *

Es wird unsren Mitgliedern, sowohl Aktiven wie Passiven, in Erinnerung gebracht, dass noch eine Anzahl Nummern der „Schweizerkunst“ vom Juni 1902 vorhanden sind.

Diese reich illustrierte Spezialnummer enthält folgendes:
Inhalt:

Vorwort.

Kunst und Staat, offener Brief an Herrn Bundesrat Ruchet (Otto Vautier).

Sprecht nicht darüber (O. V.).

Unsere Illustrationen.

Aus dem Künstlerleben.

Sektionsberichte.

Berichte des Zentralkomitees.

Vermischte Mitteilungen.