

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1912)
Heft: 127

Rubrik: Mitteilung der Redaktion

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

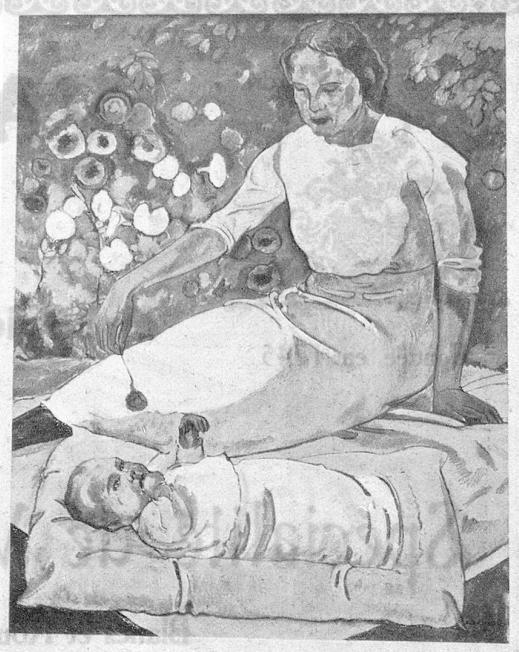
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Alex. Blanchet. — *Le cerisier.*



Ernest Bolens. — *Junge Mutter.*

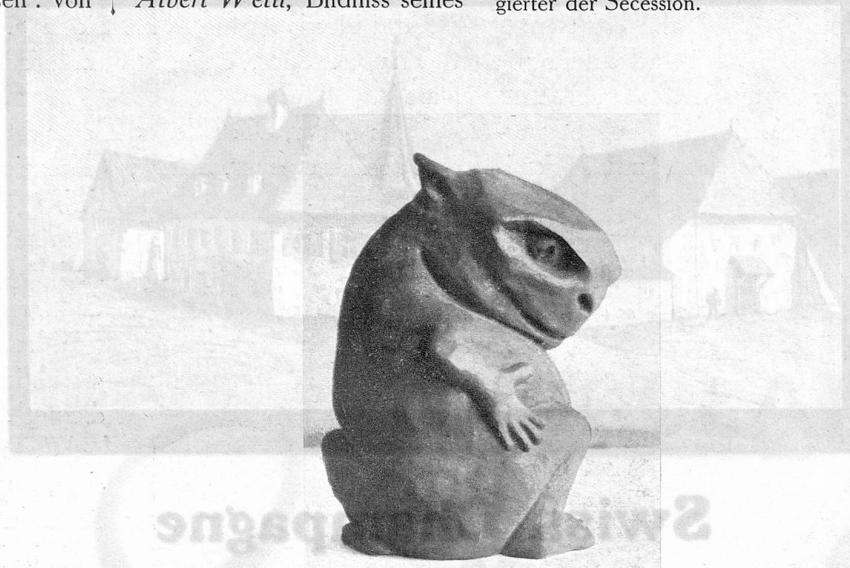
Hugo Siegwart, München, « Mädchen » (Bronze).
James Vibert, La Chapelle bei Genf, « Muse » (Gips).
Hans Frei, Basel, « Milchtrinkendes Kind » (Bronze).
Henri Huguenin, Locle, « Bildniss Albert Anker's » (Bronze).

Diese Werke stellen eine gesammt Summe von Fr. 24,840.— vor.

Sohnes, z. Z. in Zürich ausgestellt, und aus der Nat. Kunstausstellung № 68, « Steinhauergruppe » : von Ed. Boss. № 236, « Faucheur battant sa faux » von Abr. Hermenjat. — № 277, « Sur la montagne », von Fr. Jaques.

•• Mitteilung der Redaktion ••

Im letzter Nummer der Schweizerkunst haben wir irrtümlicherweise in der Zusammensetzung der Juri Herrn Lugeon angegeben. Zu lesen ist Herr Volmar, aus Bern; dieser war zugleich Delegierter der Secession.



Léop. Chauveau. — *Monstre* (bronze ciselé).



Attinger,
Neuchâtel