Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1912)
Heft: 118

Rubrik: Communications des sections

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 04.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MITGLIEDER-VERZEICHNIS
LISTE DES MEMBRES

SEKTION BERN — SECTION DE BERNE.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr Werner Engel, Maler, Rue Dolomien, 3, Paris V. (Vormals Seefeld Thun.)

SEKTION GENF — SECTION DE GENÈVE.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr Perrelet, peintre, 16, Rue Dumont, Genève. (Anciennement Hermance.)

SEKTION PARIS — SECTION DE PARIS.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr C. Assinare, 98, Boulevard Kellermann, Paris 13c. (Anciennement Campagne Première.)

SEKTION BASEL — SECTION DE BALE.

Adressänderung — Changement d'adresse:

Herr Emil Schill, Maler, Kerns (Obwalden). (Früher Basel.)

Neue Adresse — aoress nouvelle:

Herr J. Schönenberger, Maler, Gerbergasse 89, III Basel.

SEKTION ZÜRICH — SECTION DE ZURICH.

Austritt — Démission:

Herr Balz Staeger, Voltastrasse, Zürich. (Passivmitglied.)

ALLGEMEINE GESELLSCHAFTSMITGLIEDER — SOCIÉTAIRES PASSIFS GÉNÉRAUX:

Austritte folgender Passiven: — Démission des membres suivants:

Frankfurter Kunstverein
Herr Karl Markus
Frau F. Markus
Frl. F. Bölsche
Herr G. Trachler
Herr C. Binner
Herr Dr. Roediger
Frau Dr. Roediger
Herr Dr. Eichelmann
Frau Dr. Eichelmann
Frl. S. Hoffmann
Frau Trachler
Herr Edgar Boltz
Herr Ch. Forch
Frl. E. Schenk
Frau Bödcher
Frau Marie Binner

COMMUNICATIONS DU COMITÉ CENTRAL

Avec le 1er janvier 1912, notre dévoué secrétaire central M. C. A. Loosli, désireux de se consacrer plus spécialement à des travaux littéraires, quittera son poste de secrétaire et sera remplacé par M. Théodore Delachaux. M. C. A. Loosli n'en continuera pas moins à collaborer à notre journal „L'Art Suisse" et nous savons qu'à l'avenir comme par le passé, nous pourrons toujours faire appel à ses connaissances étendues, à son expérience et à son dévouement. Au moment de nous séparer de M. Loosli comme secrétaire, nous ne voulons pas laisser partir cet excellent camarade, qui pendant tant d'années s'est consacré, avec un dévouement inlassable, au développement de notre Société, sans venir lui dire toute notre gratitude et le remercier très sincèrement au nom de tous et du Comité central en particulier pour tout ce qu'il a fait pour notre société. Nous lui en garderons toujours un reconnaissant souvenir.

Le 22 décembre 1911. **Le Comité central.**

A messieurs les caissiers des sections.

Je prie messieurs les caissiers des sections d'encaisser aussitôt que possible les cotisations 1912 et de bien vouloir les remettre à la caisse centrale jusqu'au 15 mars 1912. La cotisation des membres actifs est de frs. 10, celle des membres passifs de frs. 20. Les membres de notre société sont priés de faciliter le fonctionnement régulier de la caisse centrale par l'acquittement ponctuel de leur cotisation.

Messieurs les caissiers des sections voudront bien considérer la date du 15 mars comme dernier délai.

Recevez mes salutations collégiales:

Zurich, 1er janvier 1912. S. Righini.

Messieurs les présidents des sections et tous les intéressés sont priés de s'adresser pour tout ce qui concerne la caisse centrale et les estampes de nouveau directement au soussigné.

Zurich V, Klosbachstrasse 150.
21 décembre 1911. **S. Righini.**

COMMUNICATIONS DES SECTIONS

Section d'Argovie.

L'assemblée générale de la section eut lieu le 12 novembre à l'Ours à Kölliken. Presque tous les membres actifs et passifs furent présents. Après adoption du rapport et des comptes annuels un programme pour l'an 1912 fut débattu, programme prévoyant plusieurs expositions hors du canton. A la place de M. Weibel démissionnaire, **M. Bolens** fut élu président et entre en charge au nouvel an 1912.

Du 18 novembre au 3 décembre la section organisa une exposition d'études dans la grande salle du Musée d'Aarau. Furent vendus 24 tableaux et études et un joli nombre de lithographies et d'eau-fortes pour la somme totale de 1700 francs environ, un beau résultat, si l'on prend en considération que la plupart des prix étaient fixés en dessous de 100 frs. et qu'aucun n'excédait 200 frs.

Section de Munich.

Dans son assemblée du 2 décembre le Comité de la section de Munich fut constitué comme suit:

Président: Fritz Kunz, peintre.
Secrétaire: Ernest Rinderspacher, peintre.
Caissier: Alf. Pfenninger, peintre.
Assesseur: Charles Moos et Antoine Stockmann, peintres.

Section de Paris.

Paris, 12 décembre.

La section de Paris a fêté les lauréats de Rome et Hodler en un banquet très joyeux. 25 présents, dont plusieurs dames. Une fondue arrosée de crues helvétiques et une grande cordialité ont prouvé la vitalité de la section de Paris. Beaucoup de musique, et notre camarade Stoll y a grandement contribué avec sa superbe voix.

Exposition de Genève.

Monsieur Maunoir vient de boucler ses comptes avec un bénéfice de frs. 627. 77. En vue de vérifier les comptes, le Comité central nommé vérificateurs MM. Camoletti et Hellé, membres de la section de Genève.