

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1911)
Heft: 111

Vereinsnachrichten: L'ordre du jour de l'assemblée générale

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kandidatenliste

(Fortsetzung.)

*Liste des Candidats
pour l'Assemblée générale de 1911.
(Suite.)*

Sektion Basel:

M. J. Schönenberger, Maler. (Basel 1908, Zürich 1910,
Rom 1911.)

Section de Genève:

Corporations

M. Hans Berger, peintre, 48 rue du Rhône, Genève. (Zürich.)

M. Fernand Blondin, peintre, Route de Frontenex 46,
Genève. (Zürich.)

M. Théo Booshardt, peintre, Rue de Lausanne 5,
Morges. (Zürich.)

M. Emile Bressler, peintre, Boulevard des Philo-
sophes 15, Genève. (Zürich.)

M. Georges Buchet, peintre, Petit Lancy, Genève. (Zürich.)

M. Louis Loup, peintre, Puits s. Pierre, Genève. (Zürich.)

M. A. Mairat, peintre, Boulevard de la Cluse 7,
Genève. (Lausanne, Bâle, Zürich.)

M. Théo Paschre, peintre, Oron la Ville, Vaud. (Bâle,
Munich, Zürich.)

M. F. de Ribeaupierre, peintre, Vevey. (Zürich.)

M. A. Schlageter, sculpteur, p. adr. Mr. Suppo, La
Chapelle, Carouge, Genève. (Zürich.)

M. Jules Suppo, sculpteur, La Chapelle, Carouge,
Genève. (Zürich.)

M. E. Torcapel, architecte, ? Genève. (Zürich.)

M. Georges de Tratz, peintre, Ile Calvin, Pregny,
Genève. (Zürich.)

M. Jules Trembley, sculpteur, Moillebeau, Petit
Saconnex, Genève. (Zürich.)

Etrangers MM.

André Jacques, peintre, [?] Genève. (Nationale Paris.)

Beyer Lacroix, céramiste, 24 Rue Amat, Genève. (Zürich.)

Georges Caron, sculpteur, 31 Rue du Rhône, Genève. (Zürich.)

A. Chal, architecte, Boulevard Helvétique, Genève.

G. Laverrière, architecte, Lausanne.

En outre MM.

Carl Angst, sculpteur, 15 Rue Dancet, Genève.

William Muller, peintre, Paris.

P. E. Vibert, graveur, Paris.

ont demandé leur inscription à la section de Genève.

Section de Lausanne:

M. F. Bouvier, professeur, Genève. (Bâle 1908, Zürich 1910.)

Sektion München:

Hans Brühlmann, Staffenberg, Stuttgart. (Zürich 1910.)

□	MITGLIEDER-VERZEICHNIS	□
□	LISTE DES MEMBRES	□
□		□

SEKTION BERN — SECTION DE BERNE.

Adressänderungen — Changements d'adresses:

Herr Gustav Cardinaux, Junkerngasse 57, Bern. (Vorm. Optingerstr.)

Herr Max Brak, Maler, Gwatt bei Thun. (Vorm. Gstaad.)

Herr Werner Feuz, Maler, Militärstr. 44, Bern. (Vorm. Speicherg.)

Herr Emil Prochaska, Maler, Bühlstr. 29, Bern. (Vorm. Jennerweg.)

SEKTION LUZERN — SECTION DE LUCERNE.

Austritt — Démissions:

Herr Felder Friedr., Arch.

SEKTION NEUBURG — SECTION DE NEUCHÂTEL.

Austritt — Démission:

M. William Ritter, peintre, Neuchâtel.

Adressänderung — Changement d'adresse:

M. Jules Courvoisier, peintre, Carrefour de Villereuse, Eaux-Vives,
Genève.

L'ordre du jour de l'Assemblée générale.

Au dernier moment nous nous trouvons saisi de la proposition individuelle suivante de M. Sandoz-Paris:

Qu'au sujet des frais de transport à nos expositions il soit tenu compte d'une manière toute spéciale des sections à l'étranger.

□	COMMUNICATIONS	□
□	DU COMITÉ CENTRAL	□

Le Comité central, dans sa séance du 24 mai 1911, a décidé sur la proposition de M. Righini, qu'à l'avenir aucune exposition à l'étranger ne sera faite autrement que basée sur un contrat en bonne et due forme, dans lequel un catalogue serait invariablement prévu.

Le rapport de gestion présenté par le secrétaire a été adopté après discussion et modifications.

Concernant l'exposition de Genève il a été décidé que le dimanche matin on percevrait une finance d'entrée de 1 fr. et le dimanche après-midi ainsi que les jours de semaine de 50 cts. Le prix du catalogue sera de 50 cts.

Concours d'affiche et couverture de catalogue. Des six projets présentés ont été primés ceux de

1. M. Hugonnet,
2. M. Bolens,
3. M. Gehri.

□	COMMUNICATIONS DES SECTIONS	□
---	-----------------------------	---

Section d'Aarau.

La section d'Aarau nous communique le programme de fête suivant pour les jours d'assemblées du 24 et 25 juin: 24 juin 1911. Samedi souper à «l'Ochsen», puis réunion amicale dans la cour de l'hôtel ou en cas de mauvais temps à la «Bayrische Bierhalle».