

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1910)
Heft: 98

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST L'ART·SUISSE



MONATSSCHRIFT * REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET
ARCHITECTES SUISSES

REDAKTION UND ADMINISTRATION: C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ BEI BERN

1. Mai 1910.

Nº 98.

1^{er} mai 1910.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Fr.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an . . . 5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Mitteilungen des Zentral-
Sekretariates. — Mitteilungen der Sektionen. — Protokoll der Dele-
giertenversammlung vom 2. April 1. J. — Geschäftsbericht. — Ein-
gabe der Künstlerinnen. — Salon-Jury. — Ausstellungen. — Mit-
gliederverzeichnis. — Budget. — Inserate.

SOMMAIRE:

Liste de membres. — Communications du Comité central. — Com-
munications du Secrétariat central. — Communications des Sections
— Procès-verbal de l'Assemblée des Délégués du 2 avril 1910. —
Rapport de gestion. — Requête des femmes-artistes. — Jury du
Salon. — Expositions. — Budget. — Annonces.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

In seiner Sitzung vom 13. April befasste sich der
Zentralvorstand mit folgenden Geschäften:

1. Der Zentralvorstand nahm Kenntnis von den Er-
gebnissen der ausserordentlichen Delegiertenversammlung
vom 2. April 1. J.

2. **Kunstblatt für Passive.** Angesichts des Umstandes,
dass Herr Vautier sein Kunstblatt bis anhin nicht ge-
liefert und auf die dringlichen Anfragen des Sekretariats
keine Antwort erteilt hat, wurde Herr Loosli beauftragt,
sich behufs Erstellung eines Kunstblattes sofort mit einem
anderen Künstler in Verbindung zu setzen, in der Meinung,
dass, wenn Herr Vautier sein Blatt noch rechtzeitig liefere,
dieses zur Verteilung gelangen solle, wenn nicht, dagegen
das neue. In diesem Falle würde das Blatt von Herrn
Vautier das nächste Jahr an die Passivmitglieder ab-
gegeben. Der Beauftragte setzte sich unverzüglich mit
Herrn Hermanjat, welcher ihn abschlägig beschied, und
dann mit Herrn Amiet in Verbindung und dieser wird
nun dafür besorgt sein, dass das Blatt schon in den
nächsten Wochen abgegeben werden kann. Der Zentral-
vorstand bewilligt zu diesem Zwecke Herrn Loosli die
nötigen Kredite und genehmigt die zwischen ihm und
Herrn Amiet getroffenen Abmachungen.

3. **Kunstverein.** Der Zentralvorstand nimmt davon
Kenntnis, dass der Schweiz. Kunstverein das seinerzeit
zwischen demselben und unserer Gesellschaft getroffene
Konvenio nun auch von dessen Delegiertenversammlung
genehmigt wurde. Im fernerem nimmt er Kenntnis von
einem Schreiben des Herrn Präsidenten Abt, welcher
Herrn Loosli zur Besprechung und Förderung der Alters-
und Pensionskassenangelegenheit einladiet und erteilt letz-
terem die Weisung, die Angelegenheit weiter zu verfolgen
und seinerzeit Bericht und Anträge einzubringen.

4. **Nationale Kunstausstellung, „Salon“.** Der Zentral-
vorstand nimmt davon Kenntnis, dass Herr Loosli unsere
Gesellschaft inklusive die paar Malerinnen, welche sich
dazu angemeldet haben, als eigene Ausstellungsgruppe
beim eidgenössischen Departemente des Innern angemeldet
hat. Er erteilt Herrn Loosli, welcher besondere Etiketten
behufs Feststellung der Provenienz der ausgestellten
Werke drucken liess, Genehmigung. Die Etiketten werden
an Ort und Stelle in Zürich s. Z. angebracht. Auf Wunsch
des Präsidenten der Eidg. Kunstkommision teilt der
Zentralvorstand hier ausdrücklich mit, dass jeder Aus-
steller verpflichtet ist, unter der Rubrik „Gruppe“ mit-
zuteilen, ob und welcher Ausstellungsgruppe er angehört.

5. **Gruppenausstellung pro 1911.** Der Zentralvorstand
nimmt von einer Einladung der Galerie Ernst Arnold in
Dresden Kenntnis, welche unsere Gesellschaft zu einer
Gruppenausstellung pro 1911 einlädt und beauftragt den
Sekretär mit der weiteren Verfolgung der Angelegenheit.