

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1910)

Heft: 103

Artikel: Jurywahlen für die Turnusausstellung des Schweiz. Kunstvereins pro 1911

Autor: Loosli, C.A.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-626007>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

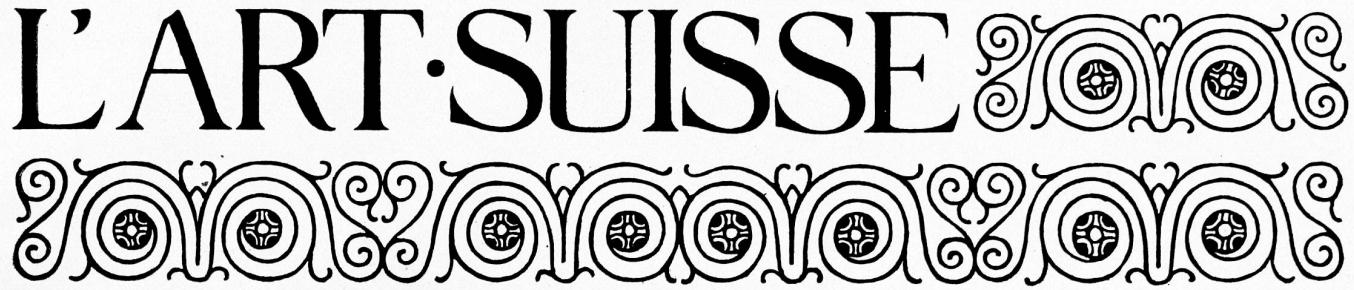
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST L'ART·SUISSE



MONATSSCHRIFT * REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

REDAKTION UND ADMINISTRATION: C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ BEI BERN

1. Oktober 1910.

N° 103.

1^{er} octobre 1910.

Preis der Nummer 25 Cts.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr 5 Fr.

Prix du numéro 25 cent.
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an 5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Jurywahlen für die Turnausstellung 1911. — Eidgenössische Kunstkommission. — Schweizerische Abteilung der internationalen Kunstausstellung 1911 in Rom. — Bildhauer, aufgepasst! — Protesteingabe der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten in Sachen des Telegraphendenkmals. — †Walter von Vigier. — Portrait des Künstlers. — Heldenkampf der Schwyzler bei Rothenthurm. — Treue Kameradschaft. — Kriegsrat der Schweizer im Jahre 1653. — Mitgliederverzeichnis. — Inserate.

SOMMAIRE:

Communications du Comité central. — Election du jury pour l'exposition dite «Turnus» du «Kunstverein» 1911. — Commission fédérale des Beaux-Arts. — Pavillon suisse de l'exposition internationale de Rome en 1911. — Sculpteurs, attention! — Rectification. — Protestation de la S. d. P. S. & A. S. au sujet du monument universel des Télégraphes. — Walter de Vigier †. — Portrait de l'artiste. — Combat héroïque des Schwytzois à Rothenthurm en 1798. — Camarades fidèles. — Conseil de guerre des anciens Suisses en 1653. — Liste des membres. — Annonces.

MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

Sitzung vom 9. September 1910 im Hotel National in Bern.

Anwesend sind die Herren: Röthlisberger, Vizepräsident, Emmenegger, Hermanjat, Mangold und Loosli, Zentralsekretär. Entschuldigt Herr Silvestre.

In Sachen des Wettbewerbes des Welttelegraphendenkmals beschliesst der Zentralvorstand eine Protesteingabe an den hohen Bundesrat einzureichen und für den Fall, dass diese Eingabe unberücksichtigt bliebe, weitere Schritte zur Wahrung der Interessen der in Frage kommenden Künstler zu unternehmen, sowie sein möglichstes dafür zu tun, dass in Zukunft Vorkommnisse wie die, welche in diesem Falle den berechtigten Interessen der Künstler direkt zuwiderlaufen, ausgeschaltet werden. Der Vorstand behält sich vor, gegebenen Falles später zur Publikation der bezüglichen Akten in der „Schweizerkunst“ zu schreiben.

Ausstellung in Budapest. Der Sekretär wird eingeladen, sobald als möglich dem Zentralvorstand einen eingehenden Bericht über den Erfolg der Ausstellung zu unterbreiten.

Autorrechtsfragen. Der Zentralvorstand bestätigt das vom alten Zentralvorstand dem Sekretär erteilte Mandat,

betreffend die Vertretung der Interessen unserer Gesellschaft in Sachen der Autorrechte.

Streichungen von Mitgliedern. Gestützt auf die statutarischen Bestimmungen, sowie auf den Beschluss der Generalversammlung von Freiburg wird der Sekretär beauftragt, die Mitglieder unserer Gesellschaft, welche in Zürich mit der Sezession ausstellten, aus unserer Mitgliederliste zu streichen und die Streichungen zu veröffentlichen.

Der Zentralsekretär:
C. A. Loosli.

Jurywahlen für die Turnausstellung des Schweiz. Kunstvereins pro 1911.

Den Bestimmungen des Konvenios unserer Gesellschaft mit dem Schweiz. Kunstverein entsprechend, haben wir ihm bis Ende dieses Jahres unsere Wahlergebnisse für die Jury der „Turnausstellung“ pro 1911 mitzuteilen.

Der Zentralvorstand empfiehlt unsren Mitgliedern, zu diesem Zwecke die an der letzten Generalversammlung gewählte Jahresjury in globo vorzuschlagen.

Der unterfertigte Zentralsekretär schreibt demnach die Wahl in Ausführung der Beschlüsse des Zentralvorstandes vom 9. September 1. J. aus und gewärtigt die Abstimmungsresultate bis spätestens am 1. Dezember 1910.

C. A. Loosli.