**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1909)

**Heft:** 84

**Rubrik:** Mitteilungen des Zentralvorstandes

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# SCHWEIZERKUNST
# L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT · REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

REDAKTION UND ADMINISTRATION: *C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ* BEI BERN

**1. März 1909.** **№ 84.** **1er mars 1909.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Preis der Nummer | 25 Cts. | Prix du numéro | 25 cent. |
| Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr | 5 Fr. | Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an | 5 frs. |
| Insertionspreis: Die 4spaltige Nonpareillezeile | 20 Cts. | Prix d'insertion: la ligne nonpareille à 4 colonnes | 20 cent. |


INHALTSVERZEICHNIS:


Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Mitteilungen der Redaktion. — Mitteilungen der Sektionen. — Persönliche Mitteilungen. — Künstlerrechtsfragen. — Ein Notschrei aus Antwerpen. — Robert Zünd gestorben am 15. Januar 1909. — «Das Kornfeld», nach einem Gemälde von Robert Zünd †. — Robert Zünd, einige Berichtigungen und Ergänzungen zu dem in letzter Nnmmer erschienenen Nachruf. — Feste Preise. — Ein wiedergefundener Lionardo. — «Der Eichwald», nach einem Gemälde von Robert Zünd †. — Denkmalpflege. — Bibliographie. — Mitgliederverzeichnis. — Die Juryvorschläge für München. — Ausstellungen. — Inserate.


SOMMAIRE:


«Le Champ de blé», d'après un tableau de Robert Zünd †. — «La Forêt de chênes», d'après un tableau de Robert Zünd † — Liste des membres. — Les propositions pour le Jury de Munich. — Expositions. — Communications du Comité central. — Avis de la Rédaction. — Communications des sections. — On réclame. — Questions de droit des artistes. — Le Salon français. — Les musées de Paris. — Nouvelles à la main. — L'art et les tribunaux. Annonces.


## MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

**Die HH. Sektionskassiere werden gebeten, im Interesse einer geordneten Kassenführung die Beiträge der Aktiv- und Passivmitglieder im Laufe des Monats März an die Zentralkasse abzuliefern.**

*

**In seiner Sitzung vom 22. Horner beschloss der Zentralvorstand: Es sei Herr Vuillermet einzuladen, seine Demission zurückzuziehen.**

**Der Zentralkassier: E. CARDINAUX,**
**Gesellschaftsstrasse 6, Bern.**

## MITTEILUNGEN DER REDAKTION

☞ **Wir rufen unsern Mitgliedern in gefällige Erinnerung, dass der Redaktionsschluss auf den 25. jeden Monats abgestellt wurde, und dass die Redaktion keine nachher eingehenden Korrespondenzen oder Mitteilungen für die nächste Nummer berücksichtigen kann. C. A. L.**

## MITTEILUNGEN DER SEKTIONEN

**Zürich.** Die Sektion Zürich frägt an, wie es sich mit den neu eintretenden Passivmitgliedern verhält, beziehungsweise ob diese noch die Lithographie Hodler erhalten sollen. (Anm. der Red. Jawohl, bis zum Abschlusse des laufenden Geschäftsjahres!)

Ob eine Ausstellung in Freiburg abgehalten werde? (Anm. der Red. Der Zentralvorstand steht zurzeit in bezüglichen Unterhandlungen mit Freiburg.)

Wie es mit den Unterhandlungen mit dem Schweiz. Kunstverein stehe. (Anm der Red. Die Sache wird weiter verfolgt und es wird vom Zentralvorstand zu geeigneter Zeit darüber berichtet werden.)

Die Züricher Kunstgesellschaft sei von einem schweren Schlage betroffen worden. Sekretär Kusch habe sich jahrelanger Unterschlagungen im Gesamtbetrage von rund Fr. 37 000 schuldig gemacht. Es ist nun von grösster Wichtigkeit, dass die Kunstgesellschaft durch öffentliche Ausschreibung den Mann finde, welchem die Wahrung der Interessen der Gesellschaft und auch der Künstler anvertraut werden kann.

Zu den Wahlen der Eidg. Kunstkommission macht die Sektion Zürich einige prinzipielle Vorbehalte, auf welche der Zentralvorstand wegen Inkompetenz nicht eintreten zu müssen glaubt.

## PERSÖNLICHE MITTEILUNGEN

Der Zentralvorstand erhielt folgendes Schreiben:

Tit. Verein der schweizerischen Maler, Bildhauer und Architekten.

Hochgeehrter Herr Präsident!

Für Ihre gütige Teilnahme und die reiche Blumenspende anlässlich des Hinscheides unseres lieben Vaters, Hrn. DR. ROBERT ZÜND, Ihres Ehrenmitgliedes, spreche ich Ihnen, auch im Namen der übrigen Anverwandten, meinen wärmsten Dank aus.

Mit vollkommener Hochachtung

Frau M. NALDER-ZÜND.

LUZERN, den 26. Januar 1909.