

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1909)  
**Heft:** 88

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SCHWEIZERKUNST L'ART·SUISSE

## MONATSSCHRIFT \* REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-  
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,  
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ  
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET  
ARCHITECTES SUISSES

REDAKTION UND ADMINISTRATION: C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ BEI BERN

1. Heumonat 1909.

Nr. 88.

1<sup>er</sup> juillet 1909.

Preis der Nummer . . . . . 25 Cts.  
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr . . . . . 5 Fr.  
Insertionspreis: Die 4spaltige Nonpareillezeile . . . . . 20 Cts.

Prix du numéro . . . . . 25 cent.  
Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an . . . . . 5 frs.  
Prix d'insertion: la ligne nonpareille à 4 colonnes . . . . . 20 cent.

### INHALTSVERZEICHNIS:

Delegiertenversammlung. — Generalversammlung. — Mitteilungen der Sektionen. — Vorschlag Lackerbauer. — Ausstellungen ohne Jury. — Münchner Brief. — Bibliographie. — Definitive Kandidatenliste. — Mitgliederverzeichnis. — Ausstellungen. — Inserate.

### SOMMAIRE:

Liste définitive des Candidats. — Liste des membres. — Expositions. — Assemblée des délégués. — Assemblée générale. — Proposition Lackerbauer. — Nos ventes. — Annonces.

### Delegiertenversammlung.

**Samstag den 17. Juli**, nachmittags 3 Uhr, im Hotel zu Pfistern in Bern.

### Generalversammlung.

**Sonntag den 18. Juli**, vormittags 10 Uhr, in der Innern Enge in Bern. Tram Brückfeld beim Bahnhof.

### Verhandlungsgegenstände:

1. Protokolle der letzten Jahresversammlung.
2. Präsidialbericht.
3. Rechnungsablage.
4. Festsetzung des Jahresbeitrages.
5. Wahl des Zentralpräsidenten.
6. Aufnahme der Kandidaten.
7. Beschlussfassung über die Anträge betreffend die Errichtung eines ständigen Zentralsekretariates.
8. Beratung, eventuell Beschlussfassung über die Ausstellungsgebäudefrage.
9. Beratung, eventuell Beschlussfassung über die Beziehungen unserer Gesellschaft zum Schweizerischen Kunstverein.
10. Anträge der Sektionen.

### Sektion Bern:

Die Hälfte der Beiträge der Passivmitglieder soll den Sektionen zufallen.

#### Begründung:

Dieser Modus würde der Zentralkasse voraussichtlich

keinen Schaden bringen, im Gegenteil, die Sektionen hätten mehr Interesse, Passivmitglieder aufzunehmen.

### Sektion Zürich:

- a) Für den Fall, dass eine ständige Sekretärstelle nicht beschlossen werden sollte, so seien für die auswärtigen Ausstellungen der Sektionen besonders honorierte Ausstellungssekretäre zu ernennen.
- b) Es seien die Sektionen, in deren Kantonen noch kein besonderer Kunstkredit vom Staate gewährt wird aufzufordern, bei ihren respektiven Kantonsregierungen um einen solchen einzukommen.

### Sektion Neuenburg:

Die Anträge der Neuenburger Sektion werden im Anschluss an Nr. 7 der Tagesordnung behandelt

### MITTEILUNGEN DER SEKTIONEN

Neuenburg, den 22. Mai 1909.

Herrn Hodler, Zentralpräsident der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten, Bern.

Herr Präsident!

Die Sektion Neuenburg, nachdem sie die Vorschläge des Zentralvorstandes, betreffend die Errichtung eines ständigen und besoldeten Sekretariats- und Geschäftsführerpostens geprüft hat, bedauert, diese nicht unterstützen zu