

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1908)
Heft: 77

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Juillet 1908

N° 77

Juli 1908

Prix du Numéro 25 cts.
 Prix de l'abonnement pour non-sociétaires Fr. 5.— par an

Preis der Nummer 25 cts.
 Abonnementspreis für Nichtmitglieder Fr. 5 per Jahr

SOMMAIRE :

Assemblée générale à Bâle. — Jury de l'Exposition nationale des Beaux-Arts à Bâle. — Le Jury du Kunst-Verein (M. R. ABT).

La commission fédérale des Beaux-Arts devant se réunir à Bâle en même temps que nous devons avoir notre assemblée générale, nous avons dû, pour répondre au désir exprimé par son président M. Vuillermet et pour permettre à nos collègues membres de la commission d'assister à notre réunion, modifier les jours et heures de notre assemblée qui sont fixés comme suit :

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Judi 6 Août à 10 heures du matin dans la salle du Grand Conseil (Rathaus) Marktplatz.

Assemblée des délégués, *mercredi 5 Août à 8 heures du soir* dans la « Bürgerratssaal » au Stadthaus, Stadthausgasse (près de la Marktplatz).

Banquet, *le jeudi 6 Août à 12 h. 1/2* au « Stadt-Kasino » Barfüsserplatz.

Le *mercredi 5 Août à 6 heures* **Dîner** offert aux délégués par la section de Bâle au restaurant de la Kunsthalle (Steinberg).

Candidats.

Liste complémentaire.

SECTION DE BALE.

M. Adolf Siegrist, peintre.

SECTION DE BERNE.

M. Klauser, architecte.

SECTION DE LUCERNE.

M. Tschärner Antoine, architecte (Bruxelles, 1905, médaille d'or, grand prix).

SECTION DE MUNICH.

MM. Niestlé J.-B. peintre.

Planegg bei München, Karlstrasse, 5.

SECTION DE PARIS.

MM. Boiceau E., peintre, 69, rue de la Convention (Municipale de Genève, 1908).

Bolliger, peintre, rue d'Orchampt, 10, XVIII (Salon des artistes français, 1907 et 1908).

Culmann J., peintre, avenue Frochot, 16 (Salon des artistes français, 1906 et 1908).

Gsell H., peintre, 5 bis, avenue Frochot (expose à la Nationale depuis 1896, membre associé de la dite société).

Kaelin-Martin, peintre, 25, rue Denfert-Rochereau (Société des artistes français. Salon de 1906, section de gravure).

Kern J., peintre, 22, rue Tourlaque (Municipale, Genève, 1908).

Kœlliker Oscar, peintre, 56, rue J.-J. Rousseau Anières (Nationale, 1908).

Meier, peintre, Eganville, Seine et Oise.

O. Zimmermann, peintre (Salon des artistes français 1901, 1902, 1903, 1908).