

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1908)
Heft: 73

Artikel: Memento der angekündigten Ausstellungen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625726>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MEMENTO DER ANGEKÜNDIGTEN AUSSTELLUNGEN.

SCHWEIZ.

BASEL. — Landes-Kunstausstellung. August und September 1908.

AUSLAND.

PARIS. — Ausstellung des Vereins französischer Künstler im Grand Palais des Champs-Elysées, vom 1. Mai bis 30. Juni. Entgegennahme der Werke: *Gemälde* vom 10. bis 14. März; ausser Preisbewerb am 28. März. *Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle, Miniaturen usw.* am 10. und 11. März. Skulpturen, Büsten, Statuetten, Medaillen und Edelsteine am 1. und 2. April. *Umfangreiche Werke* am 13. und 14. April; ausser Wettbewerb am 27. April. *Architektur* am 3. und 4. April. *Stiche und Lithographien* am 2. und 3. April. *Dekorative Kunst* am 13. und 14. April.

PARIS. — Grand Palais des Champs-Elysées. Nationale Kunstgesellschaft vom 15. April bis 30. Juni. Annahme der Werke vom 7. und 9. März an.

PARIS. — Gewächshäuser des « Cours la Reine ». Ausstellung der Unabhängigen; März-April.

BERLIN. — Ausstellung englischer Kunst aus dem XVIII. Jahrhundert.

FLORENZ. — Kunstgesellschaft; Via della Colonna. Ausstellung vom 15. März bis 7. Juni 1908.

LONDON. — New Gallery. Weltverein der Bildhauer, Maler und Kupferstecher.

BADEN-BADEN. — Jährliche Kunstausstellung im Badener Salon vom 1. April bis 30. November.

STRASSBURG. — Ausstellung dekorativer lothringischer Kunst, welche die Schule von Nancy veranstaltet.

PARIS. — Galerie Durand-Ruel. Ausstellung Claude Monet « Les Reflets » in Vorbereitung.

PARIS. — Galerie Georges Petit. Ausstellung der Künstler- und Bildhauergesellschaft, vom 11. März bis 7. April.

PARIS. — Palais de Bagatelle. Landeskunstverein (Société nationale des Beaux-Arts). Retrospektive Ausstellung. Porträtbilder aus der Zeit von Louis Philippe und der zweiten Republik; Frauenporträts aus der Zeit des zweiten Kaiserreiches und der dritten Republik. Eröffnung den 15. Mai.

VERZEICHNISS DER ERÖFFNETEN AUSSTELLUNGEN

GENF. — Salle Thellusson. Ausstellung von H. B. Wieland. — Bâtiment Electoral. Ausstellung von Jean-Marc, Baud 1826-1908.

ROM. — Weltausstellung der Gesellschaft der « Amateurs des Beaux-Arts »; vom 10. Februar bis zum 25. Juni.

FRANKFURT A. M. — Ausstellung der schweizerischen Künstler.

PARIS. — Weltverein der Aquarellmaler. (Galerien von Georges Petit). — Bibliothek der Stadt Paris, 29, rue de Sévigné. Ausstellung des Pariser Volkslebens vom XV. bis zum XX. Jahrhundert: Bücher, Bilder, Schriftstücke usw. — Galerien von Bernheim junior u. Cie. Ausstellung von Lucien Simon. Bei Georges Petit. — Vom 13. März bis 9. April. Neue Gesellschaft. — Grand Palais des Champs-Elysées. Ausstellung der Orientalisten, vom 16. Februar bis 13. März. — Grand Palais des Champs-Elysées. Jahresausstellung der Original-Kupferstiches im Verein mit der Gesellschaft der Lithographenmaler.

